

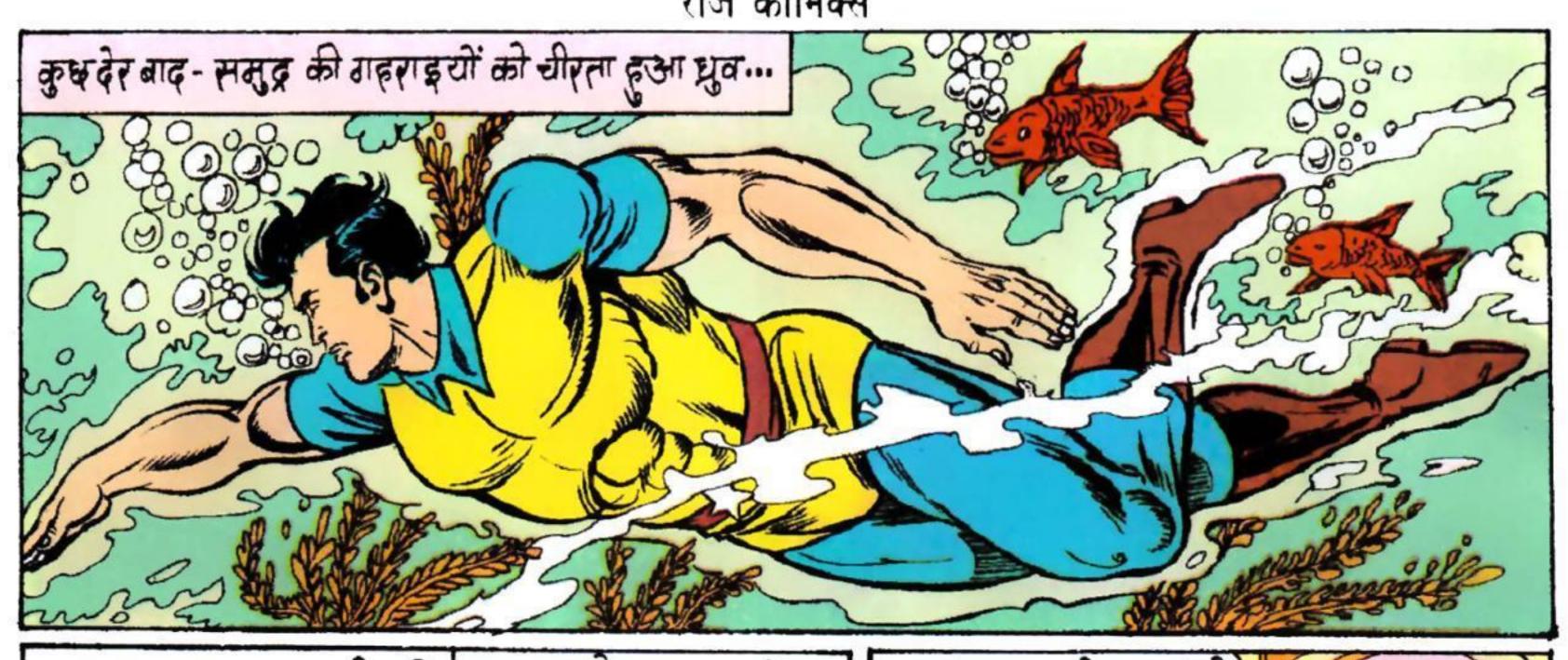








## राज कॉमिक्स



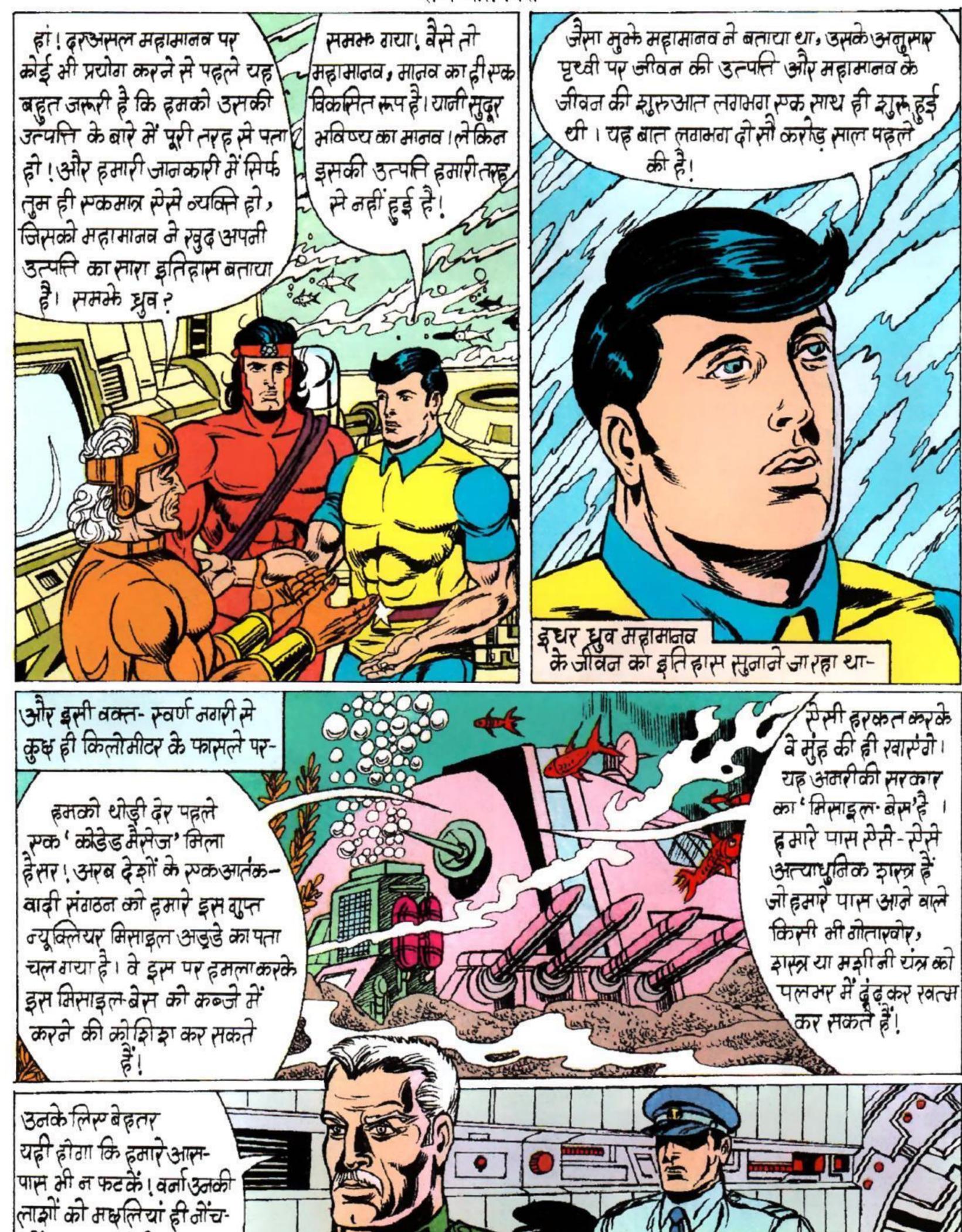






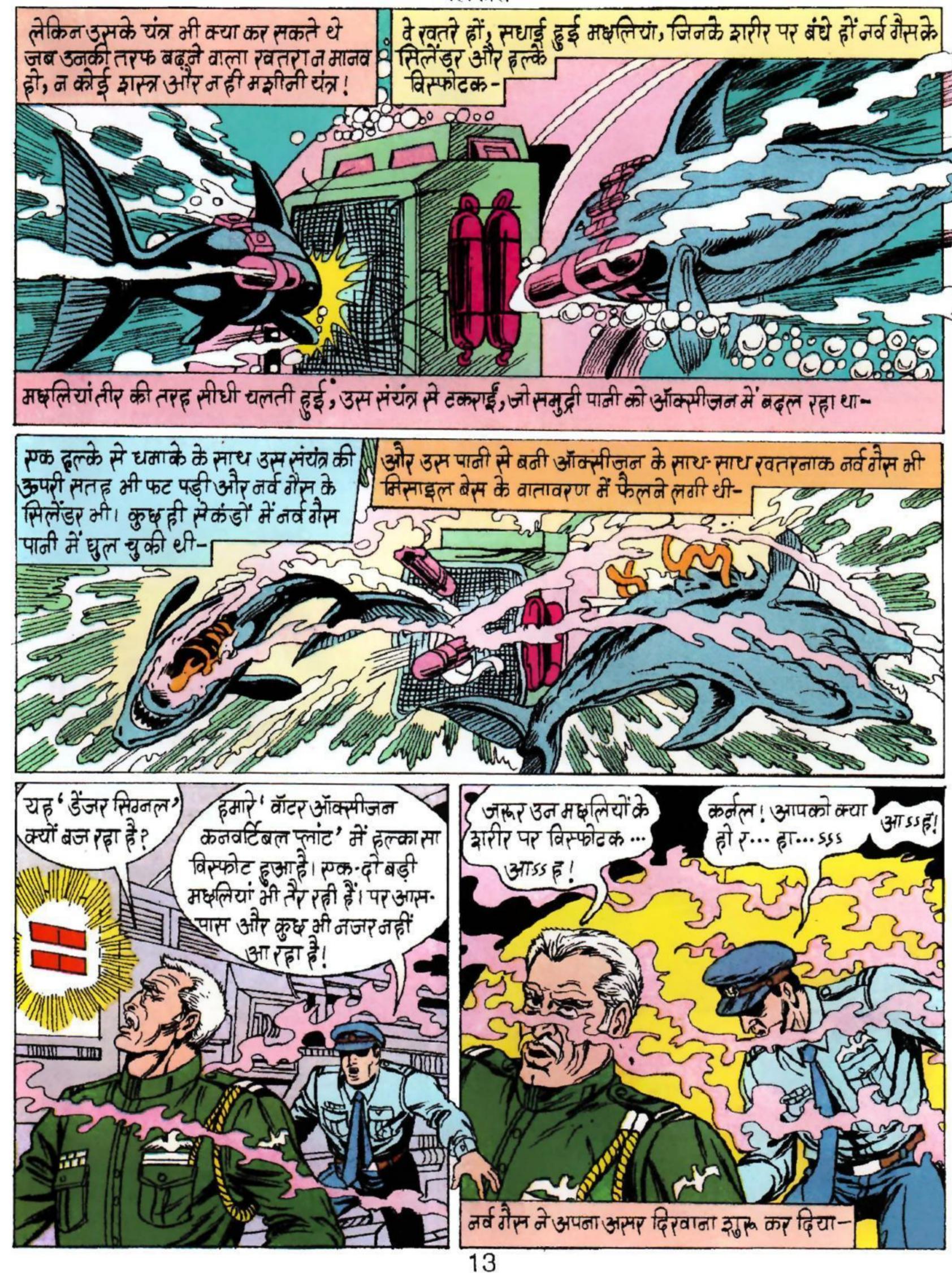




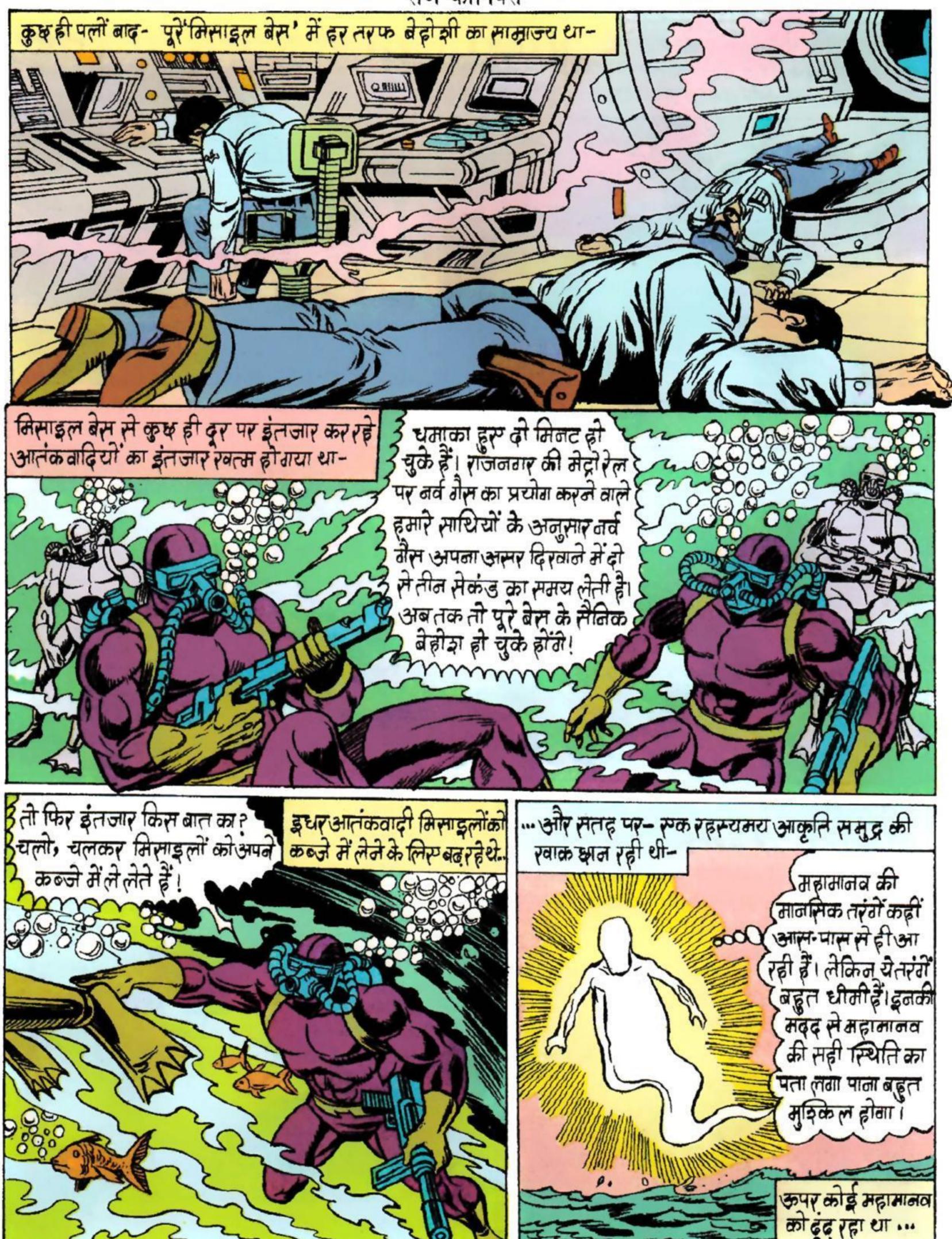


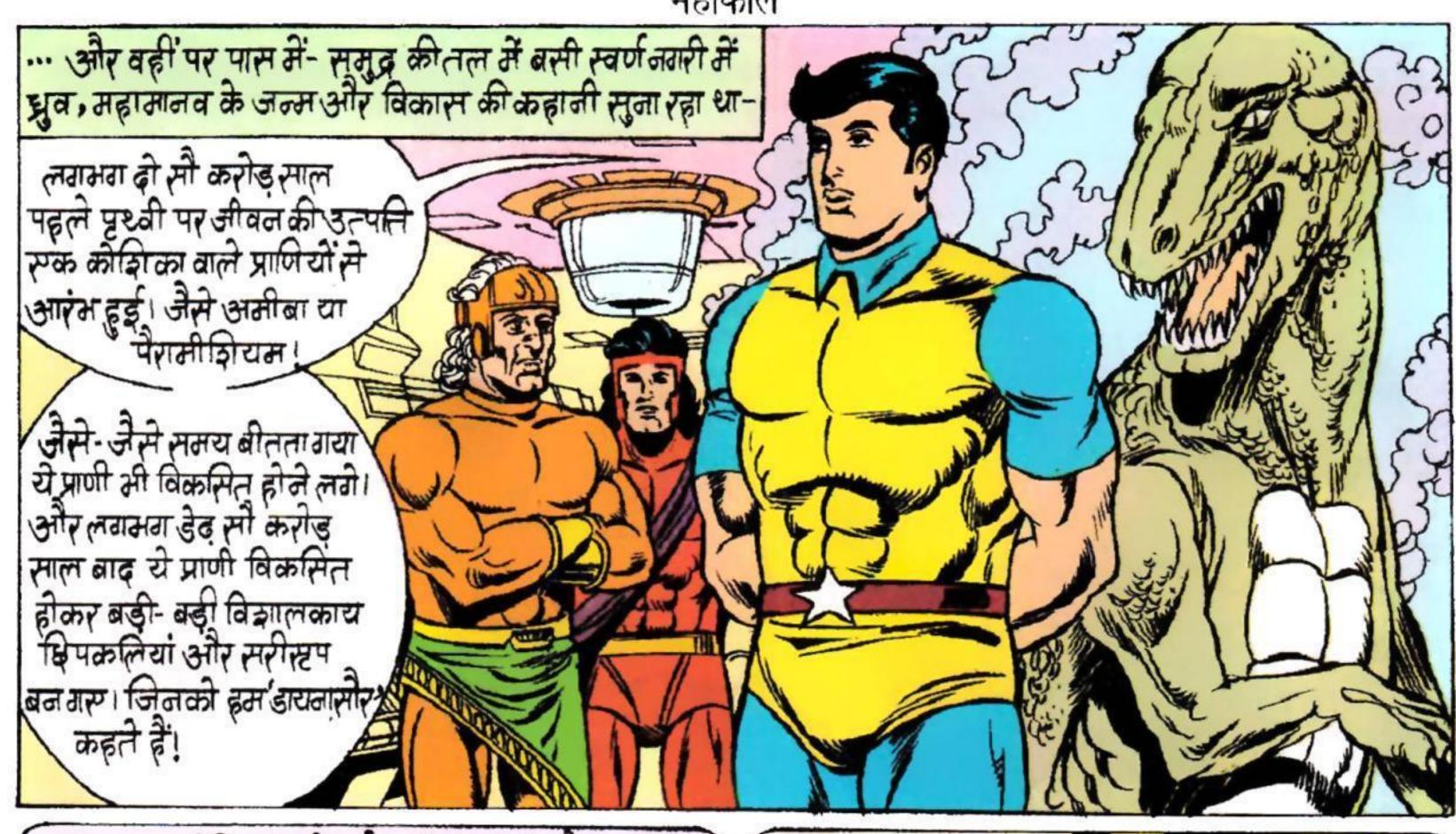
बेस-कमांडर को अपने यंत्रों पर बहुत भरोसा था-

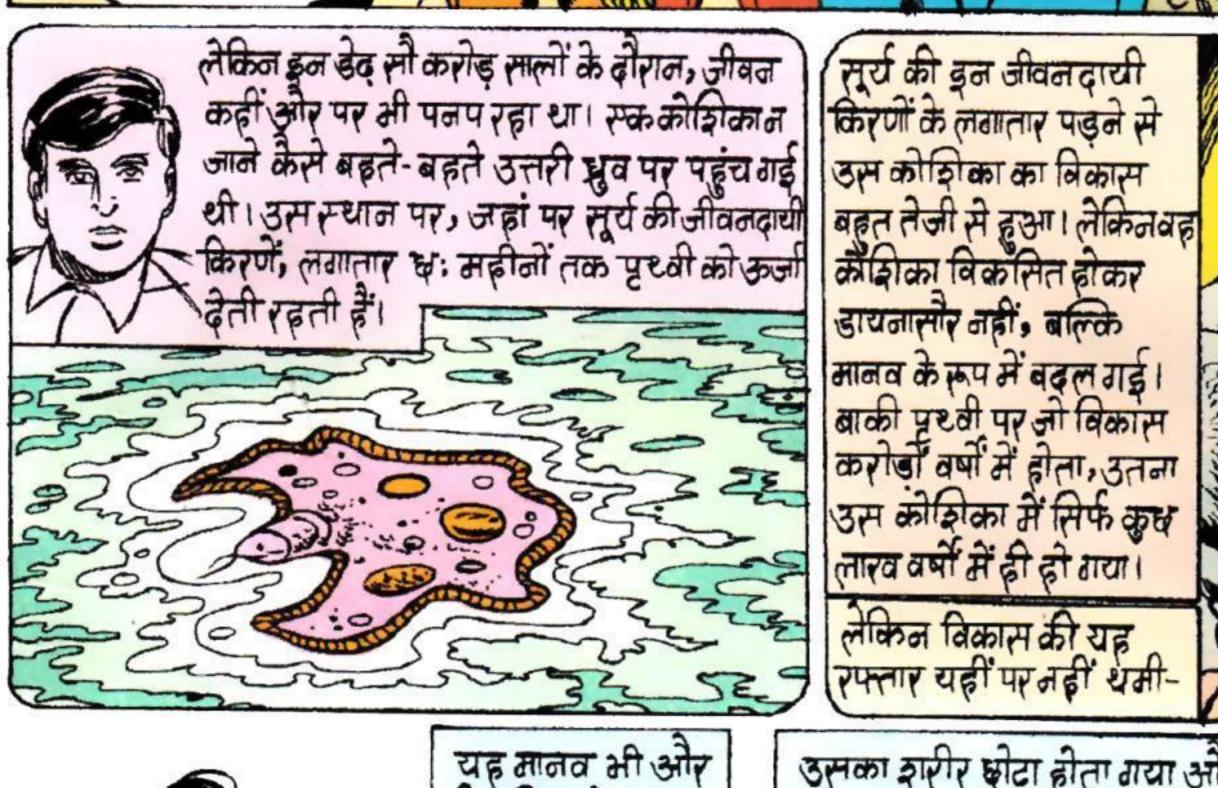
नींचकर खारंगी!



## राज कॉमिक्स







सूर्य की इन जीवन दायी किरणों के लगातार पड़ने से डायनामीर नहीं, बल्कि मानव के रूप में बदल गई। बाकी पृथ्वी पर जो विकास करोड़ों वर्षों में होता, उत्तना उस कोशिका में सिर्फ कुछ लारव वर्षीं में ही हो गया।

लेकिन विकास की यह

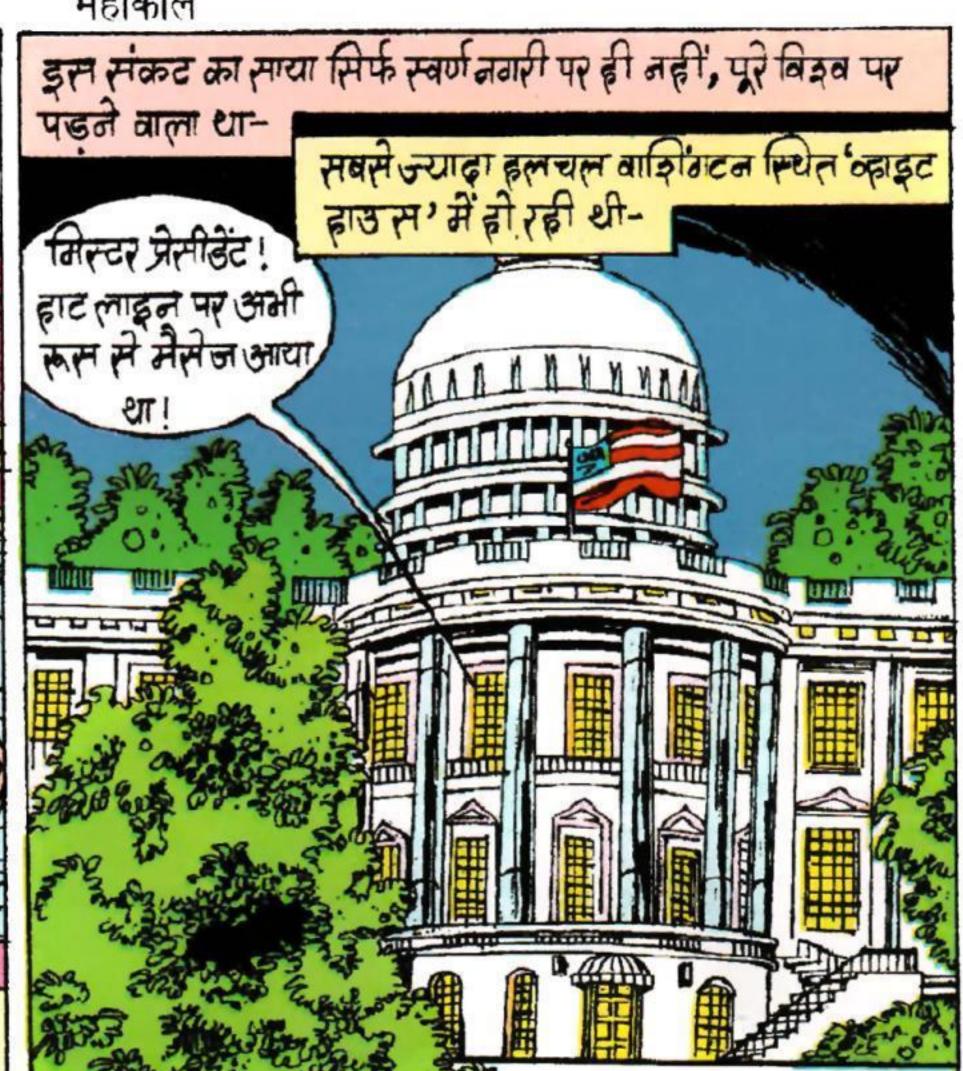


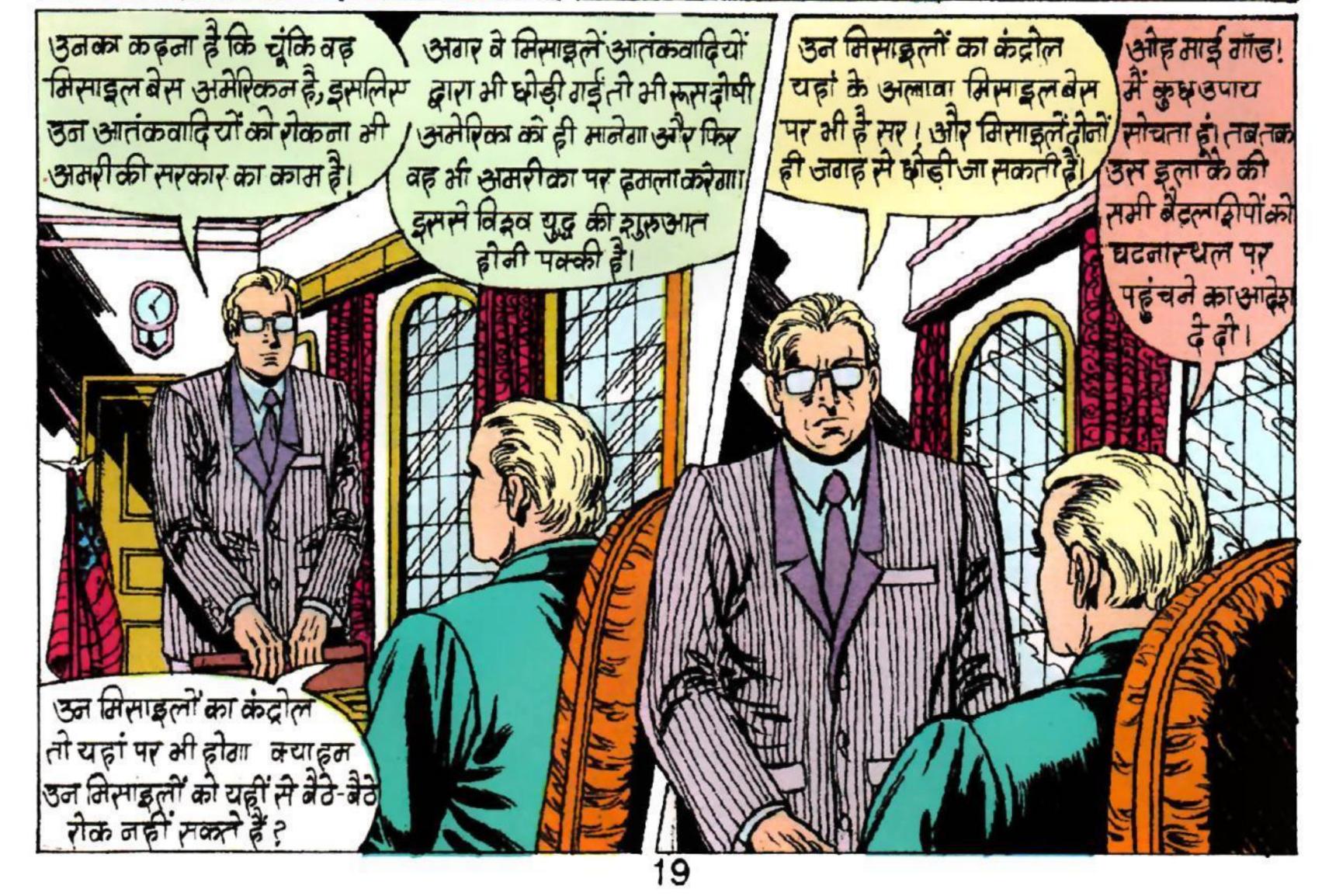


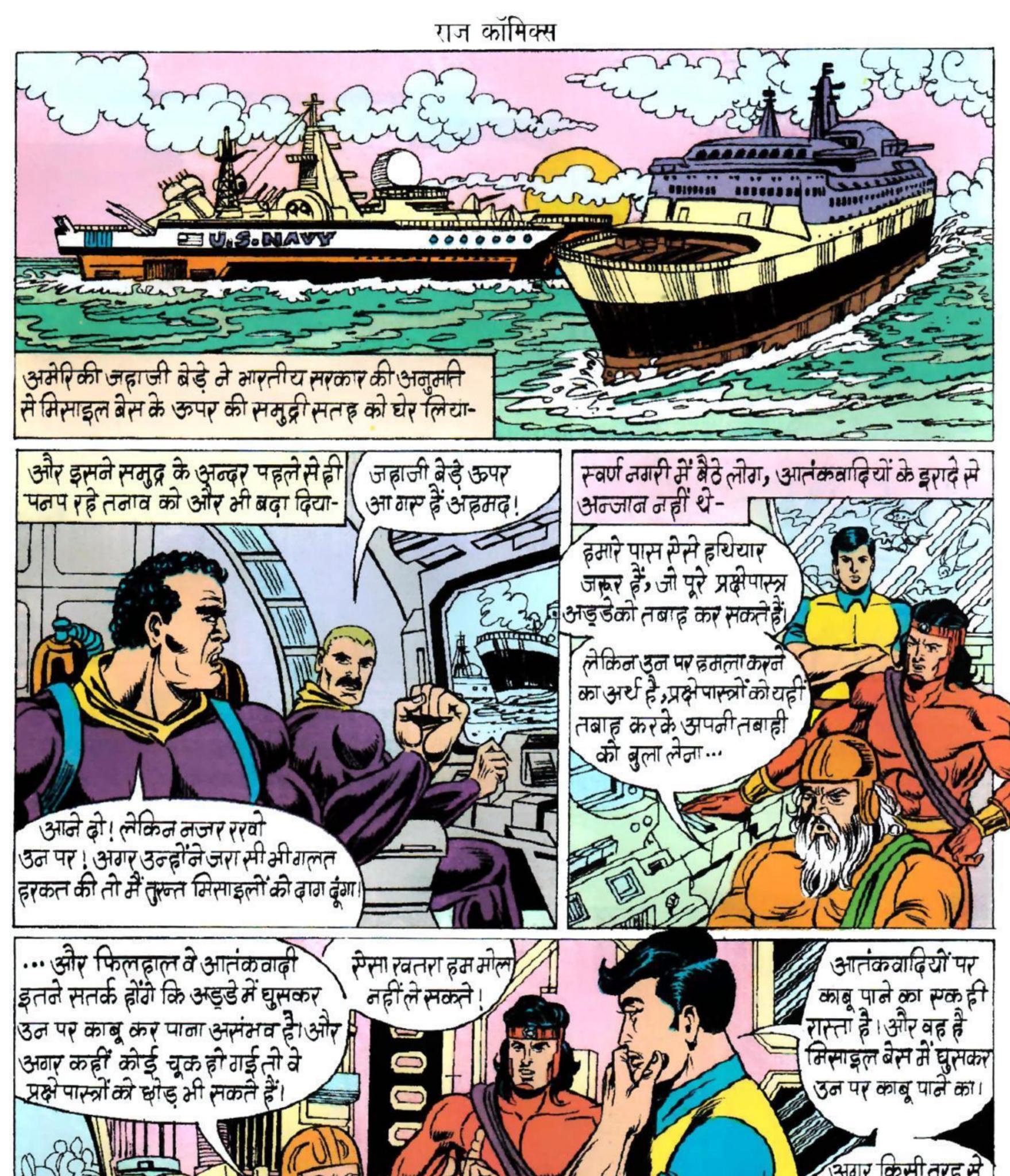


16



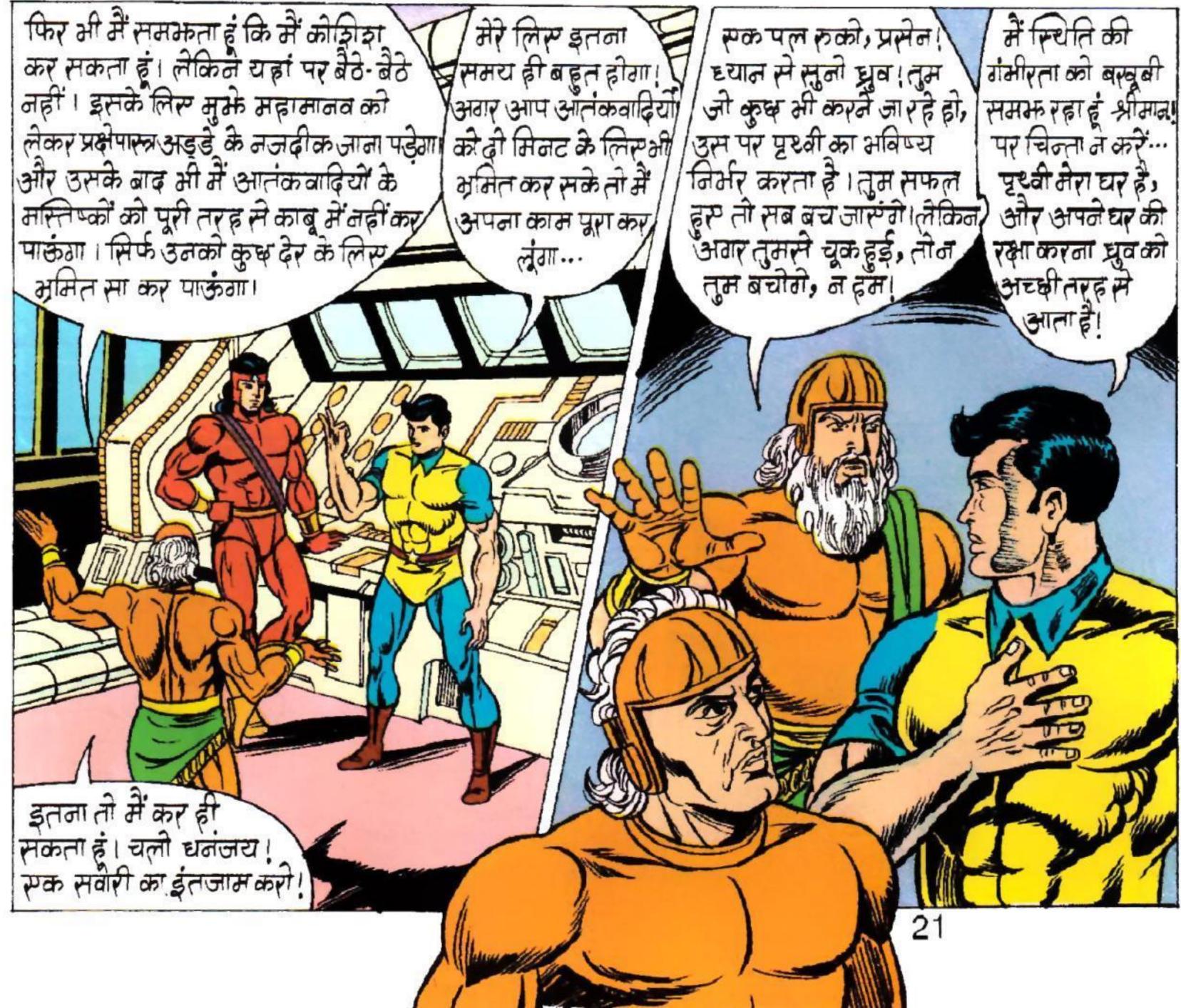




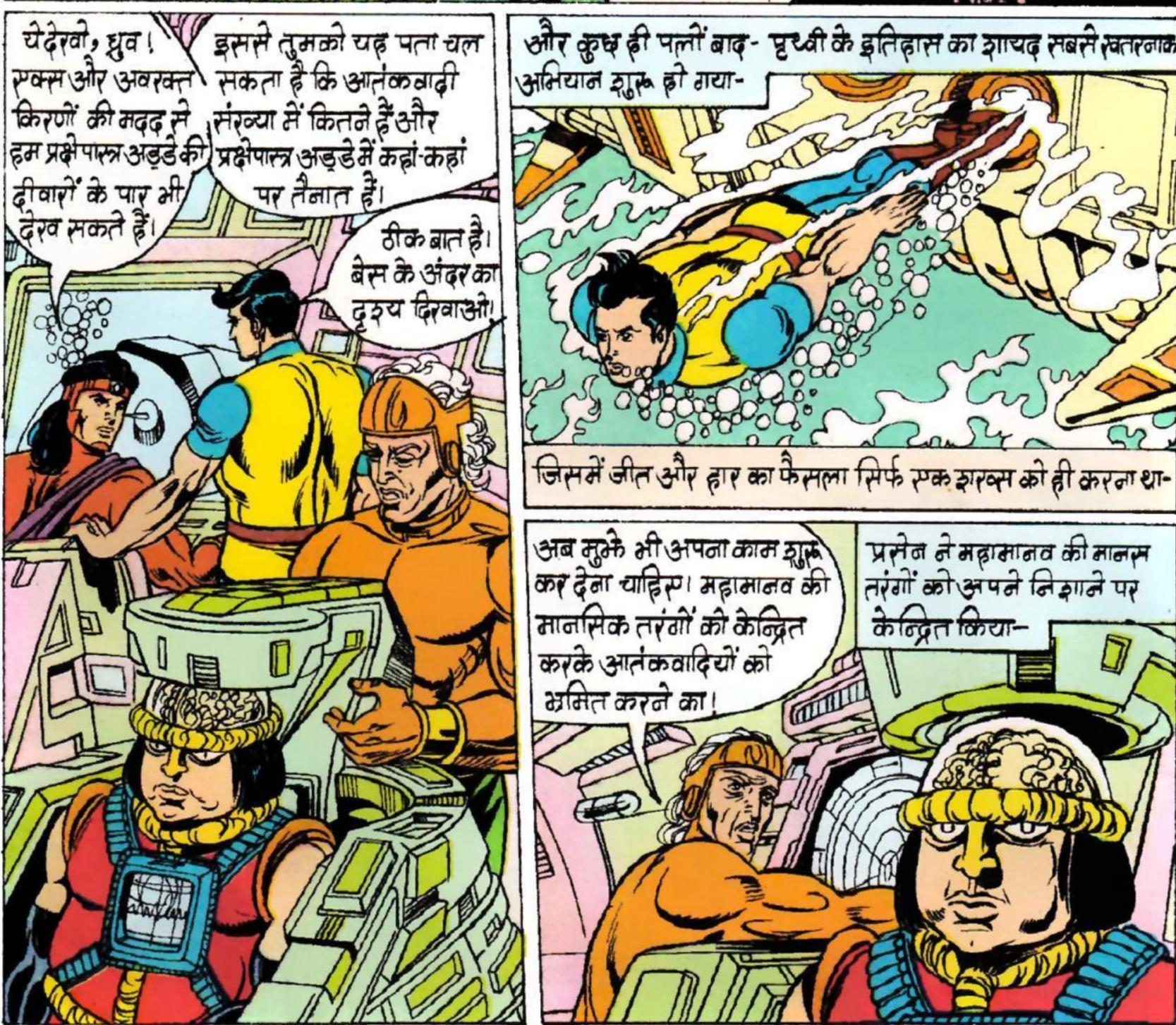


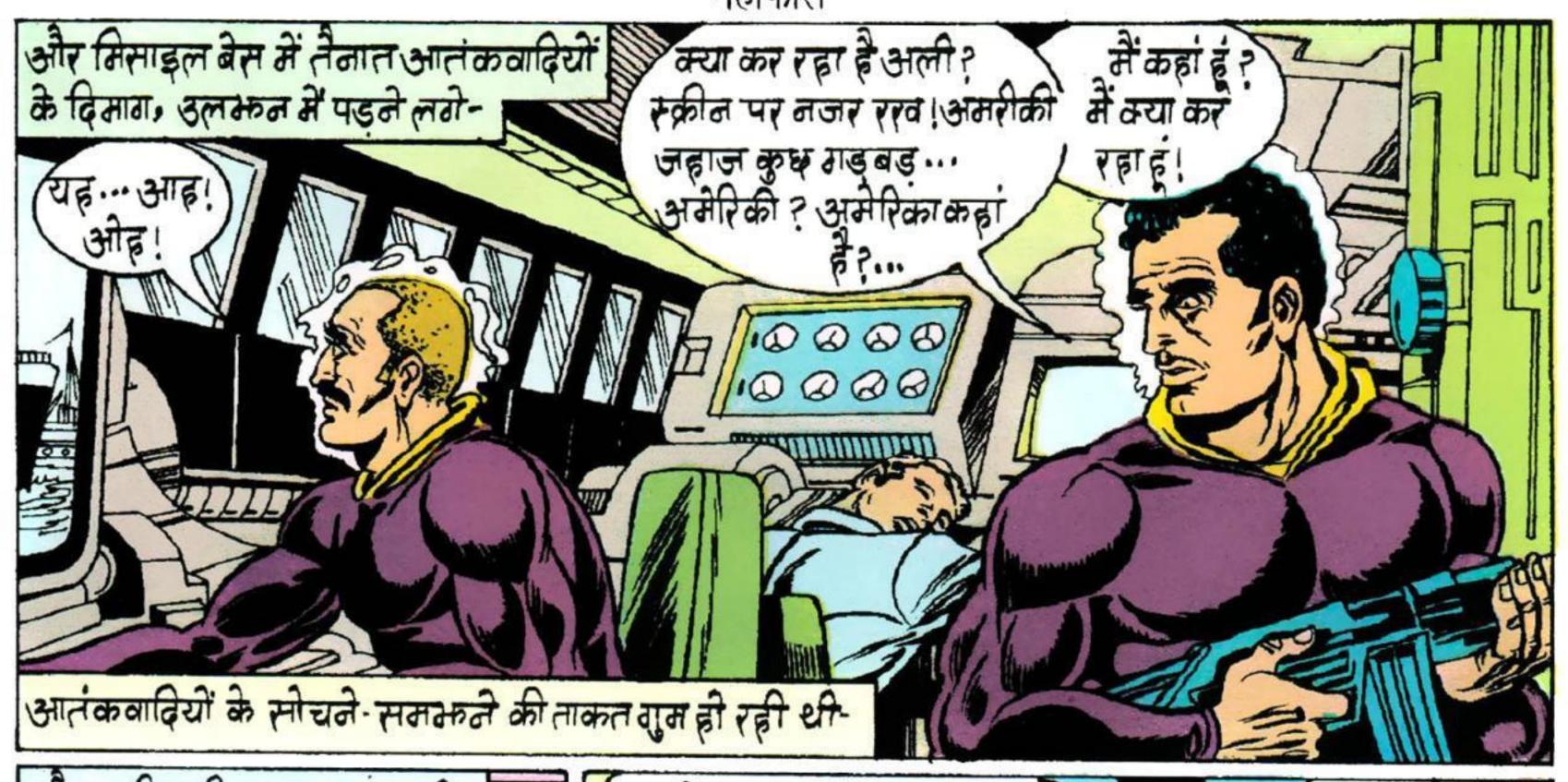
अगर किसी तरह से उनका ध्यान मिर्फ स्क दो मिनटों के लिए बंटाया जा सकता ती में उन पर काबू कर ...



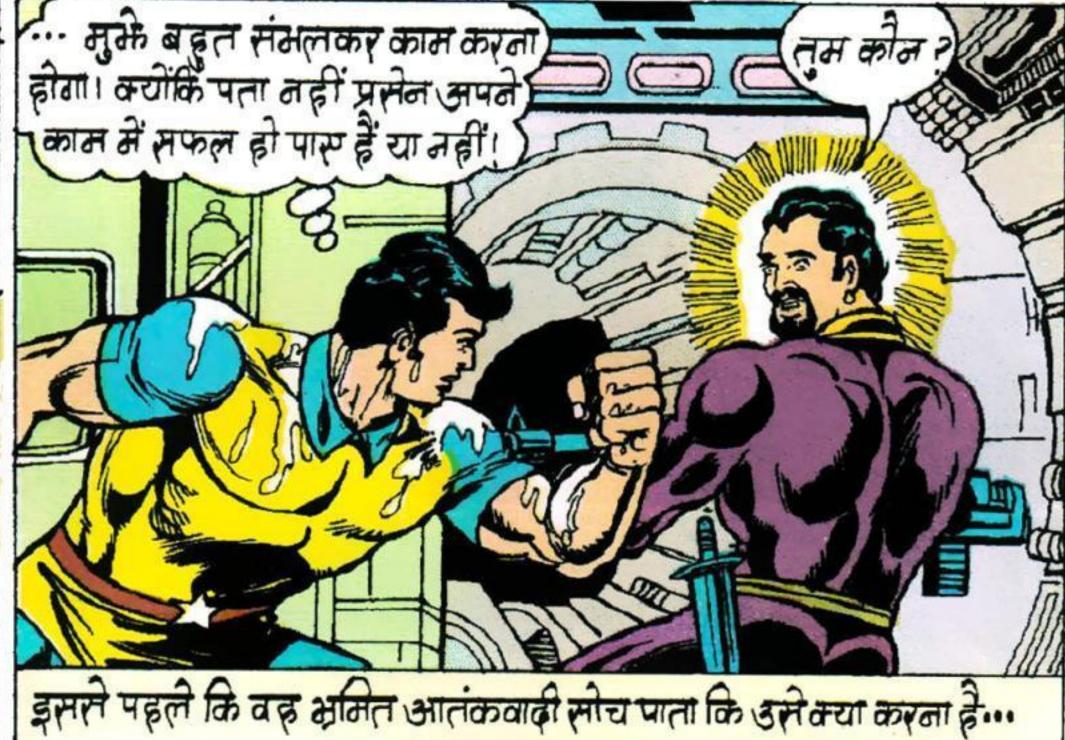










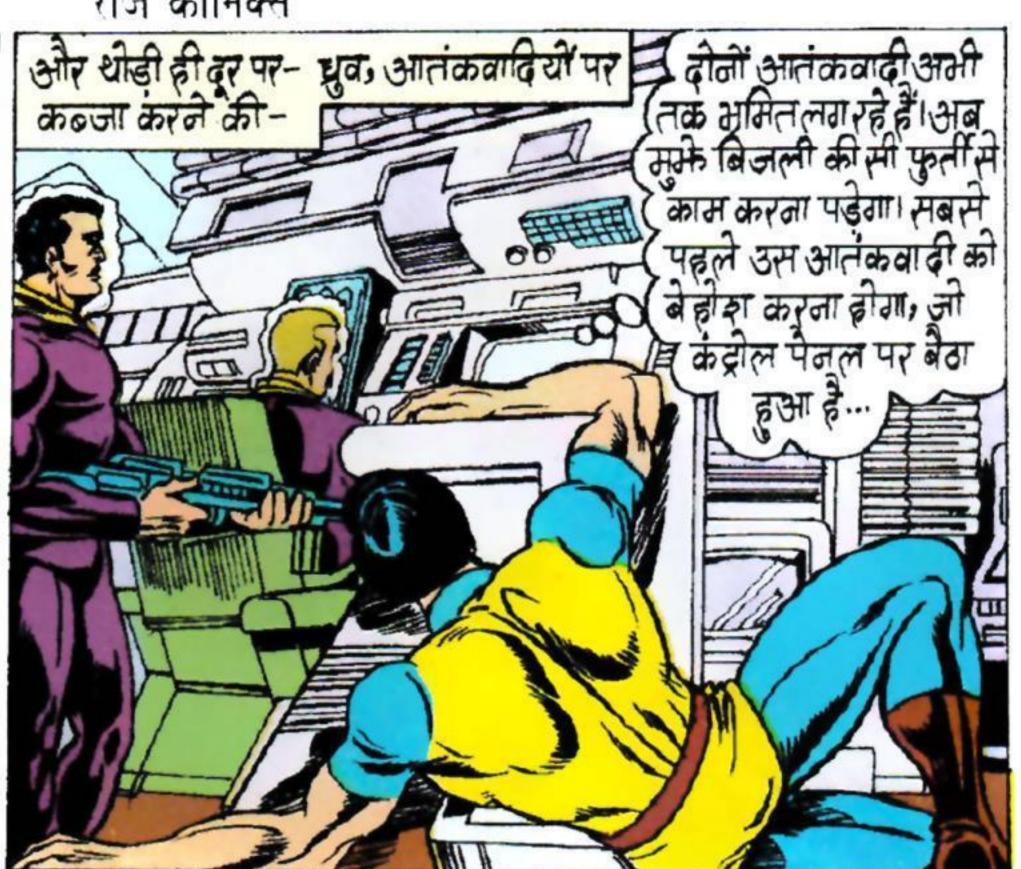


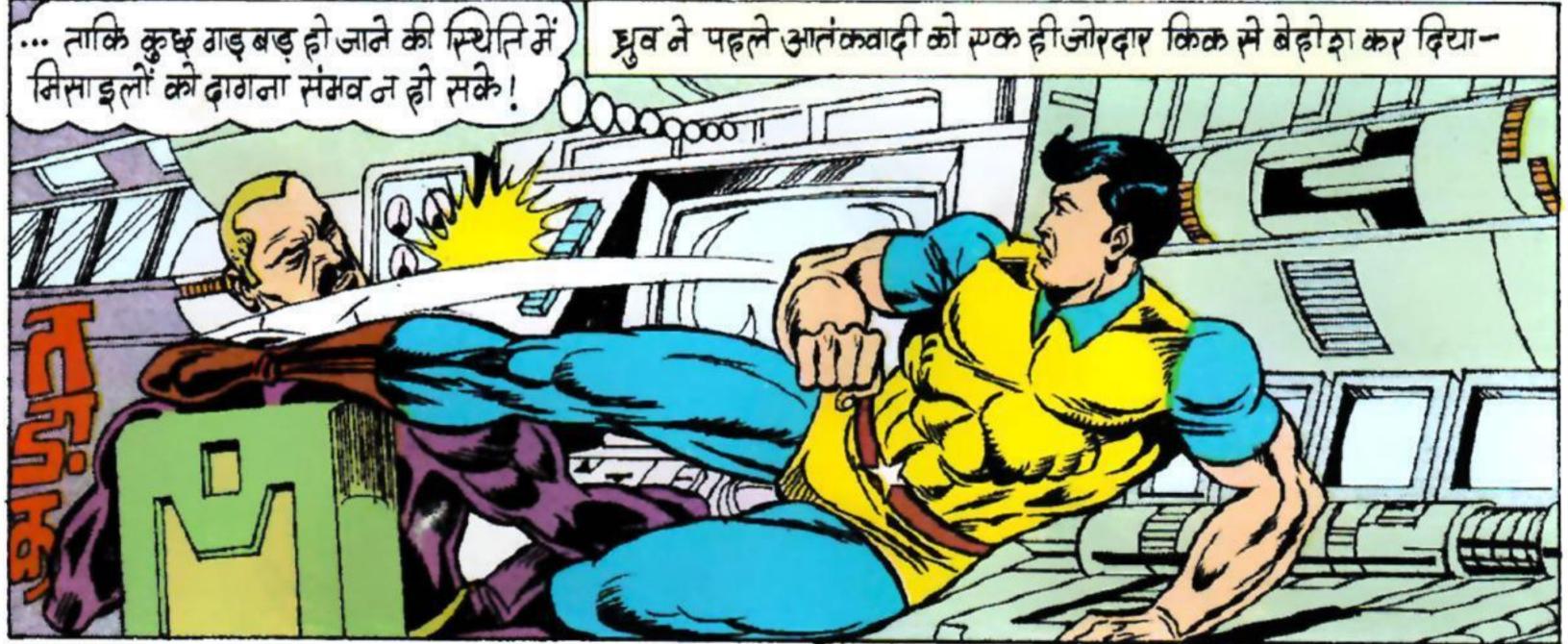














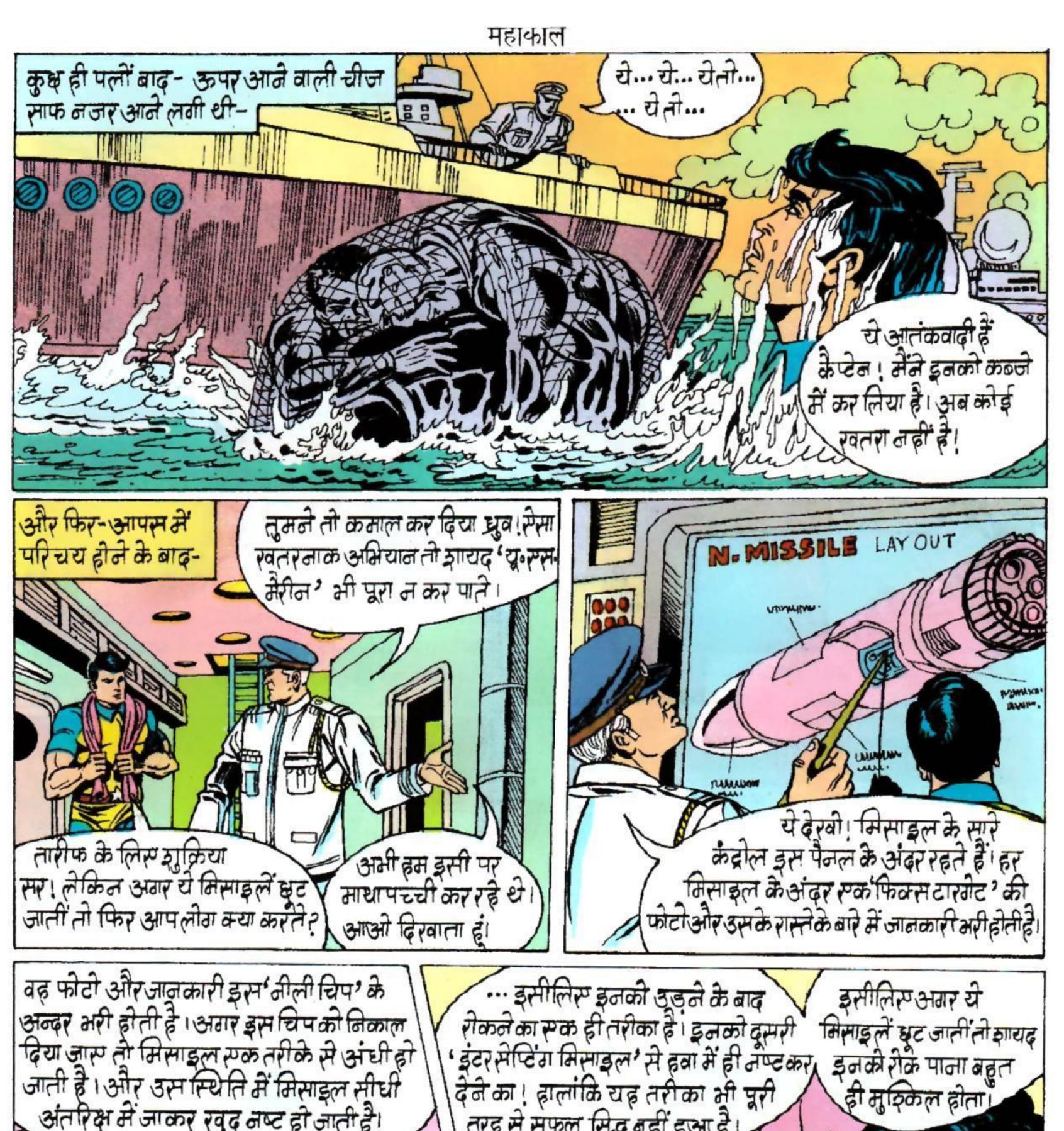
अरि उसी पल- स्वर्ण प्रमुख्बी में मौजूद अजनबी आकृति में महामानव के दिमाग को अपने कहने में लेगा द्वार कर दिया-



और महामानव की मानिक तरंगों का मंपर्क मिसाइल बेस से टूटने लगा-

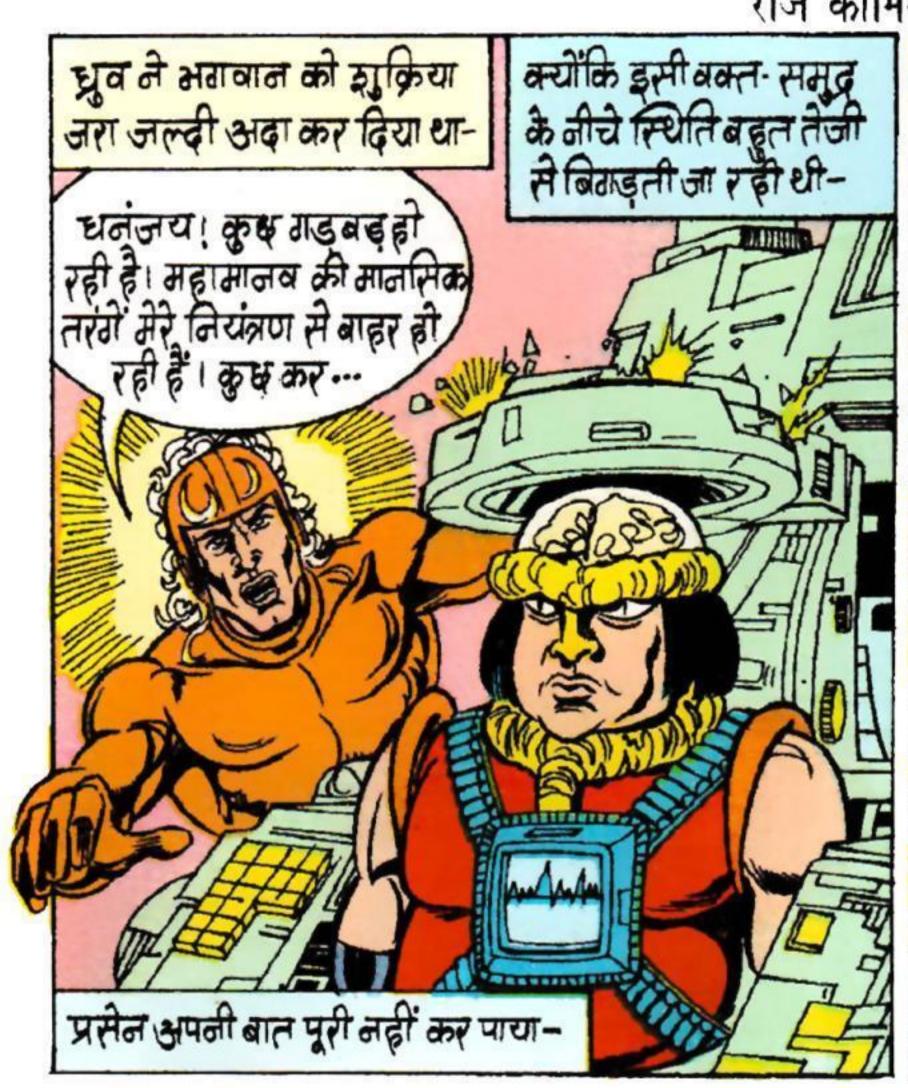




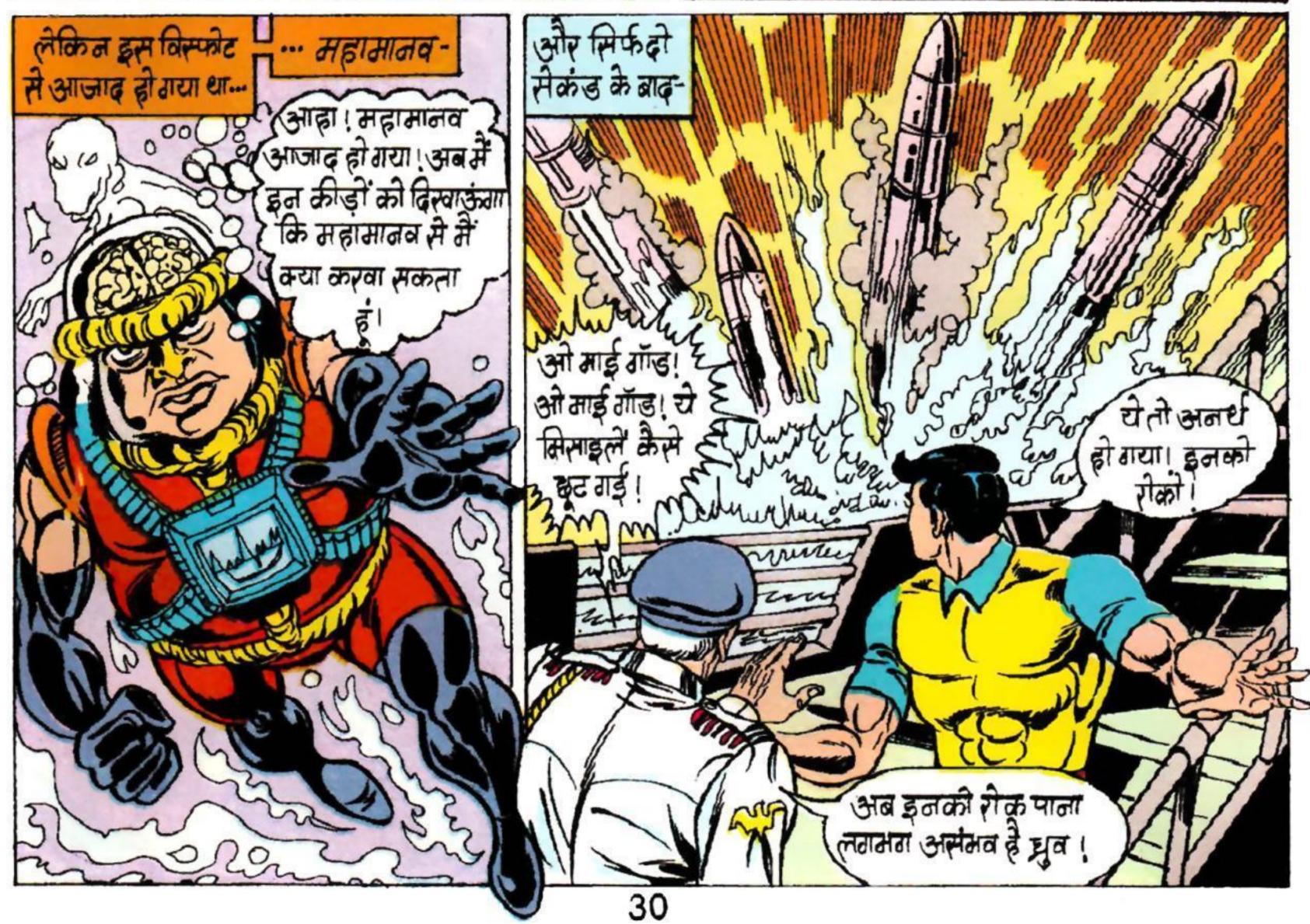


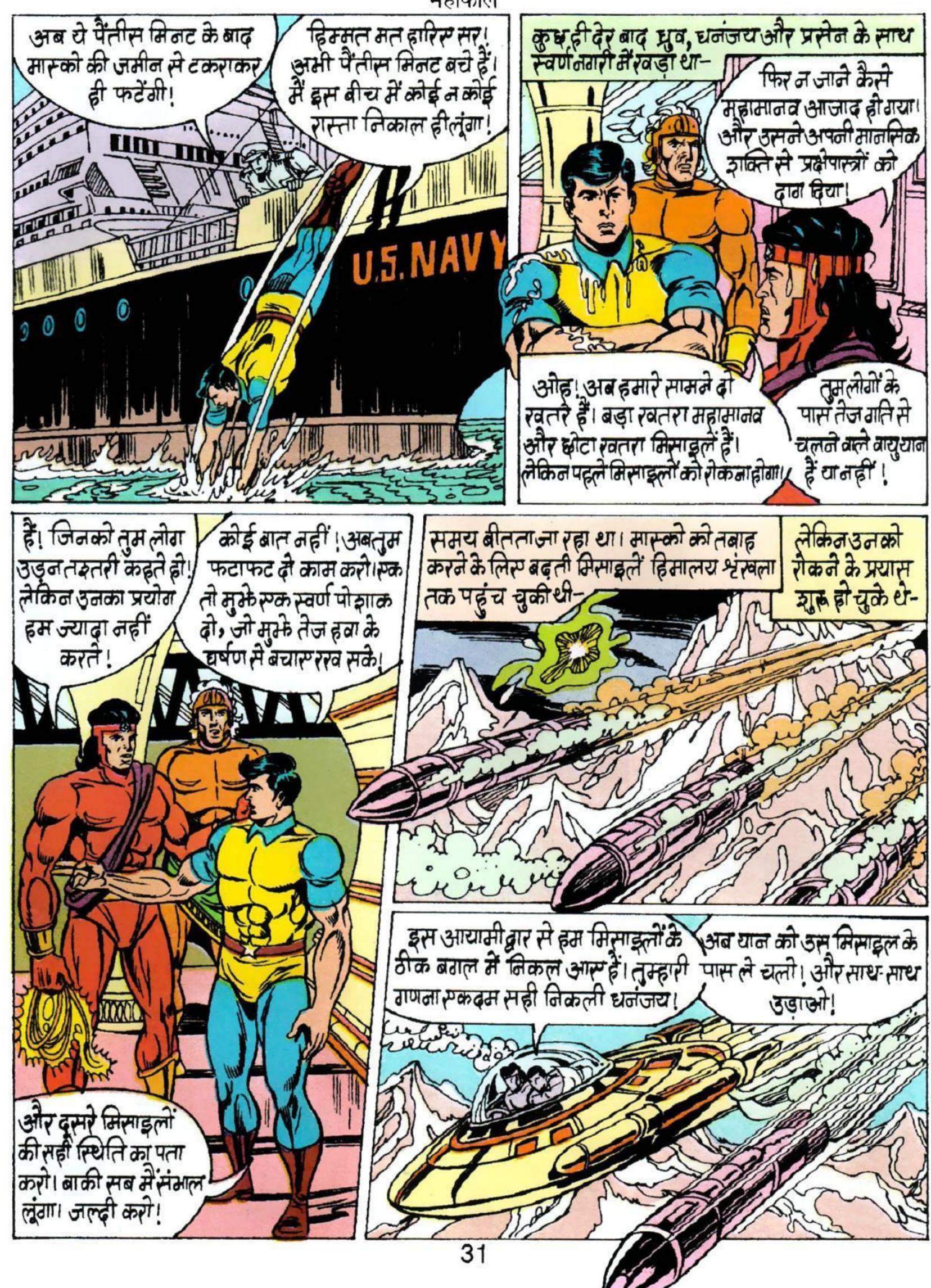


राज कॉमिक्स















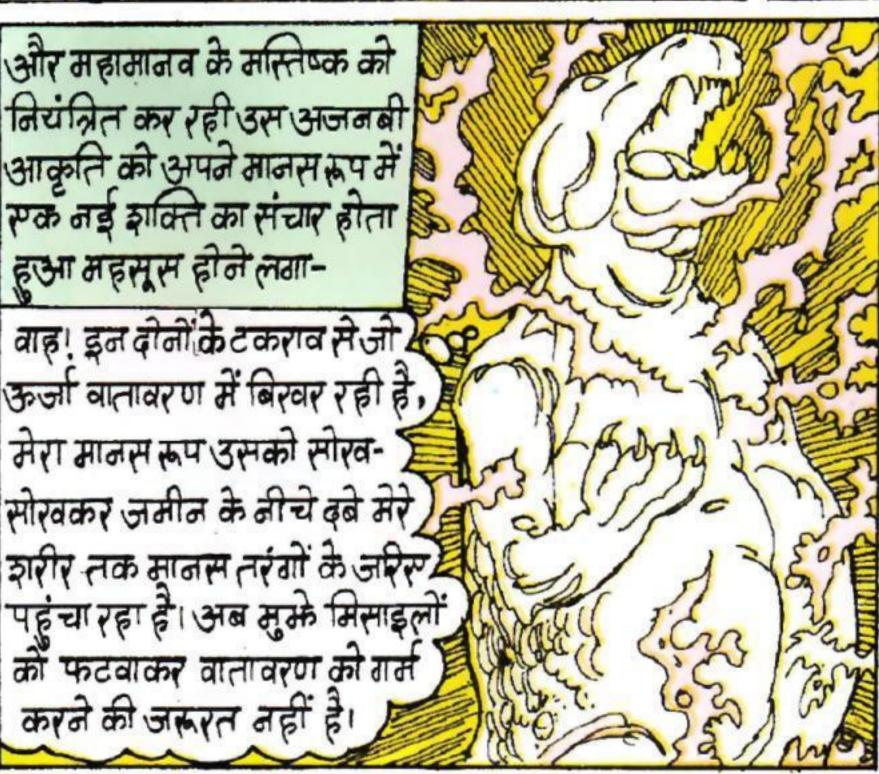


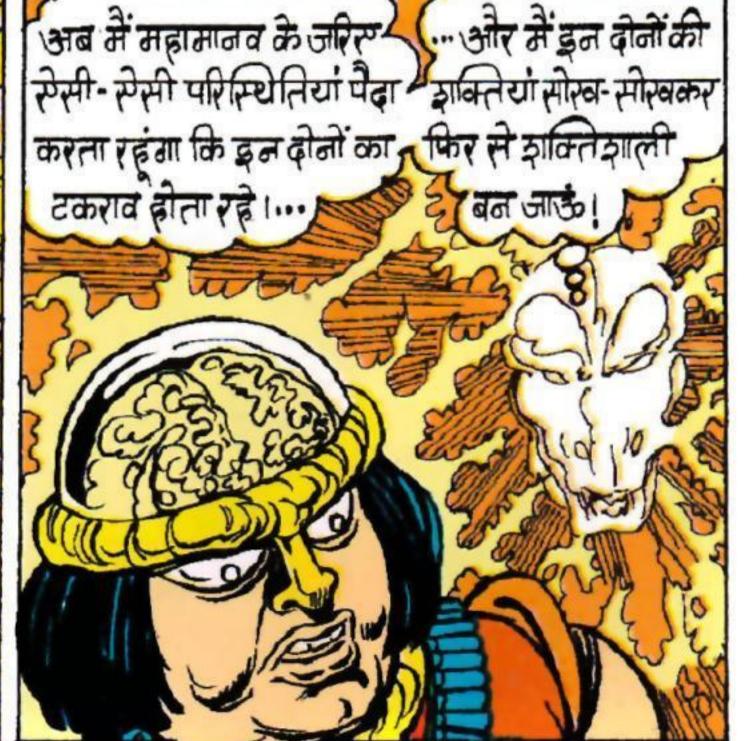


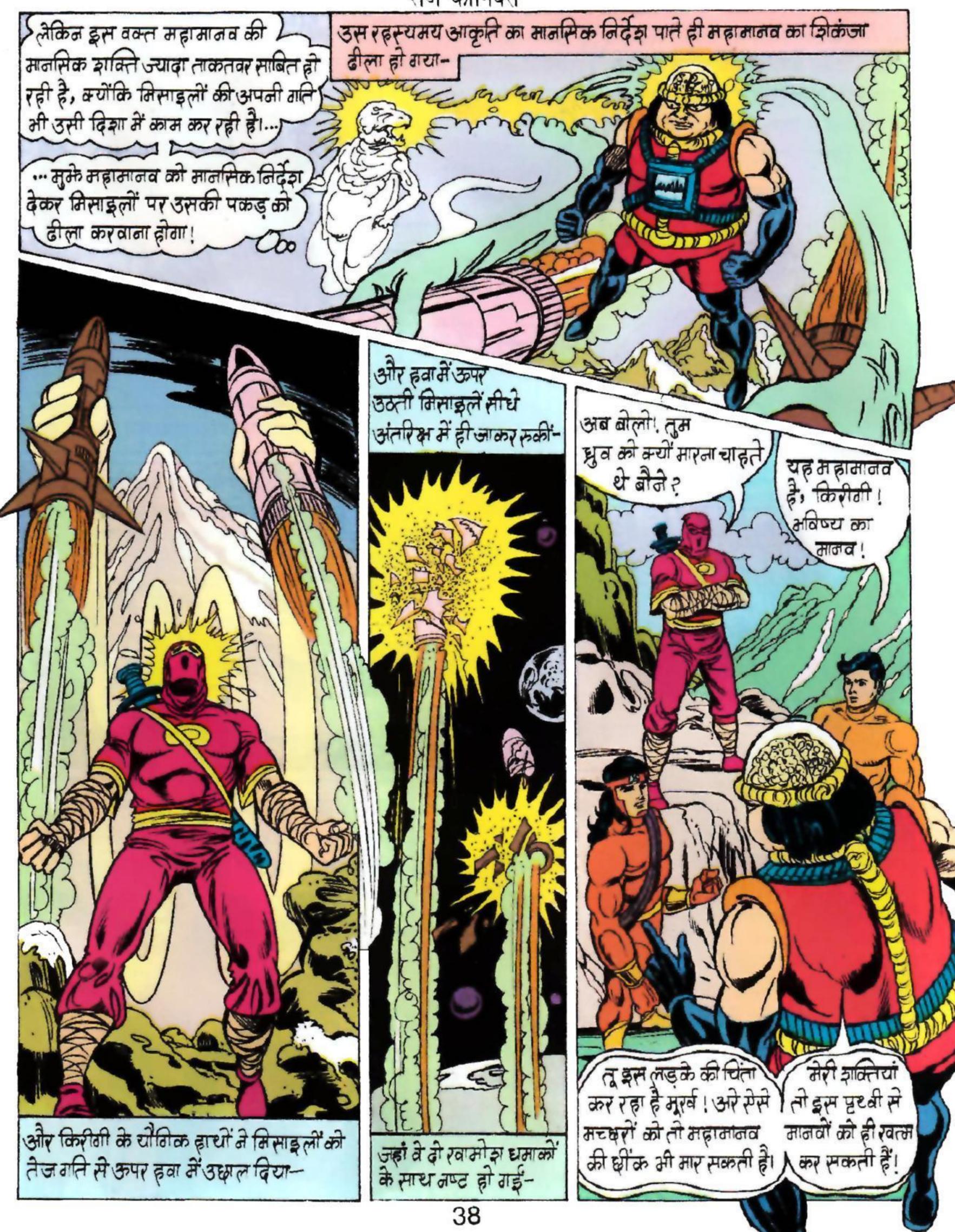




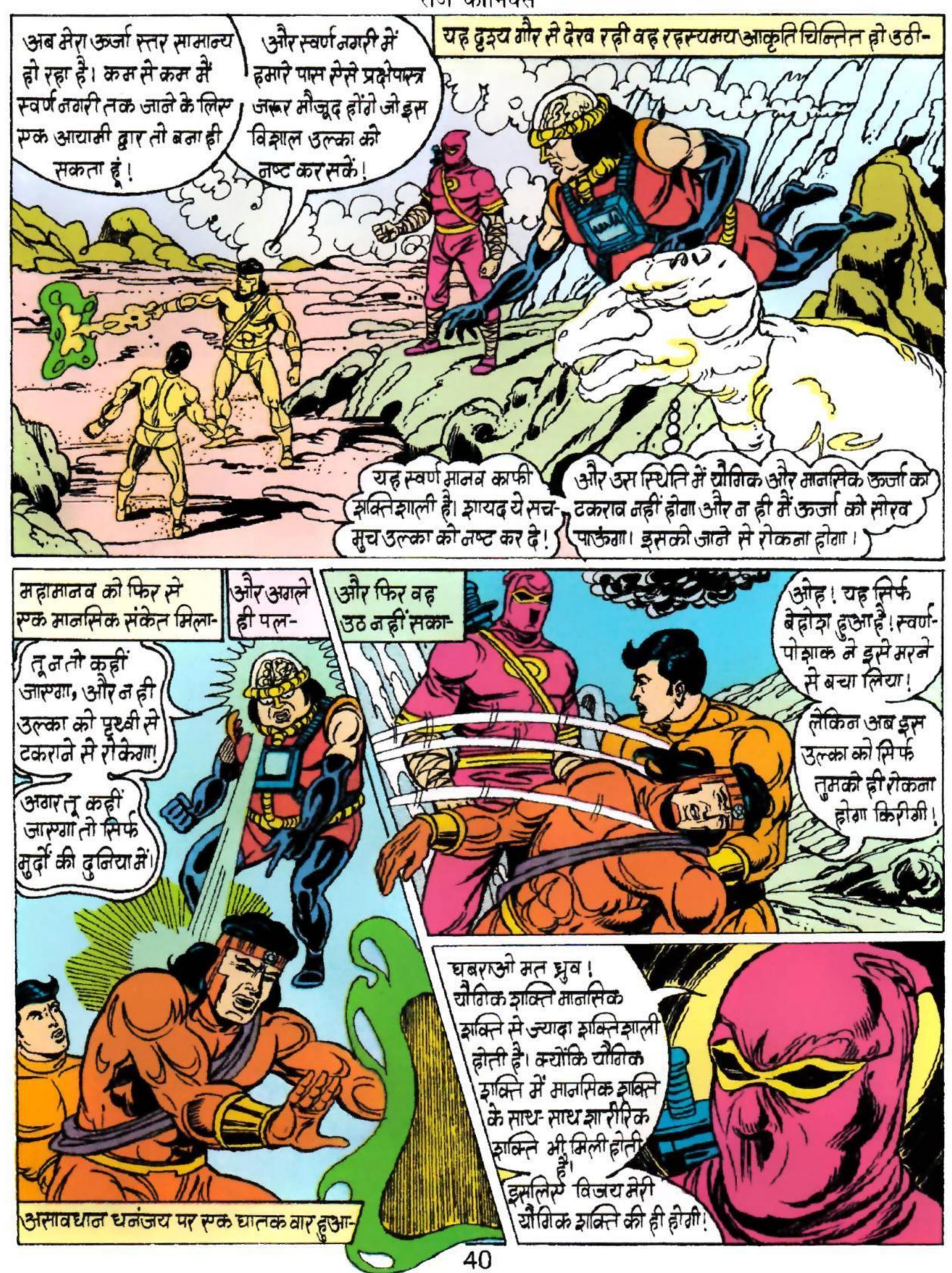


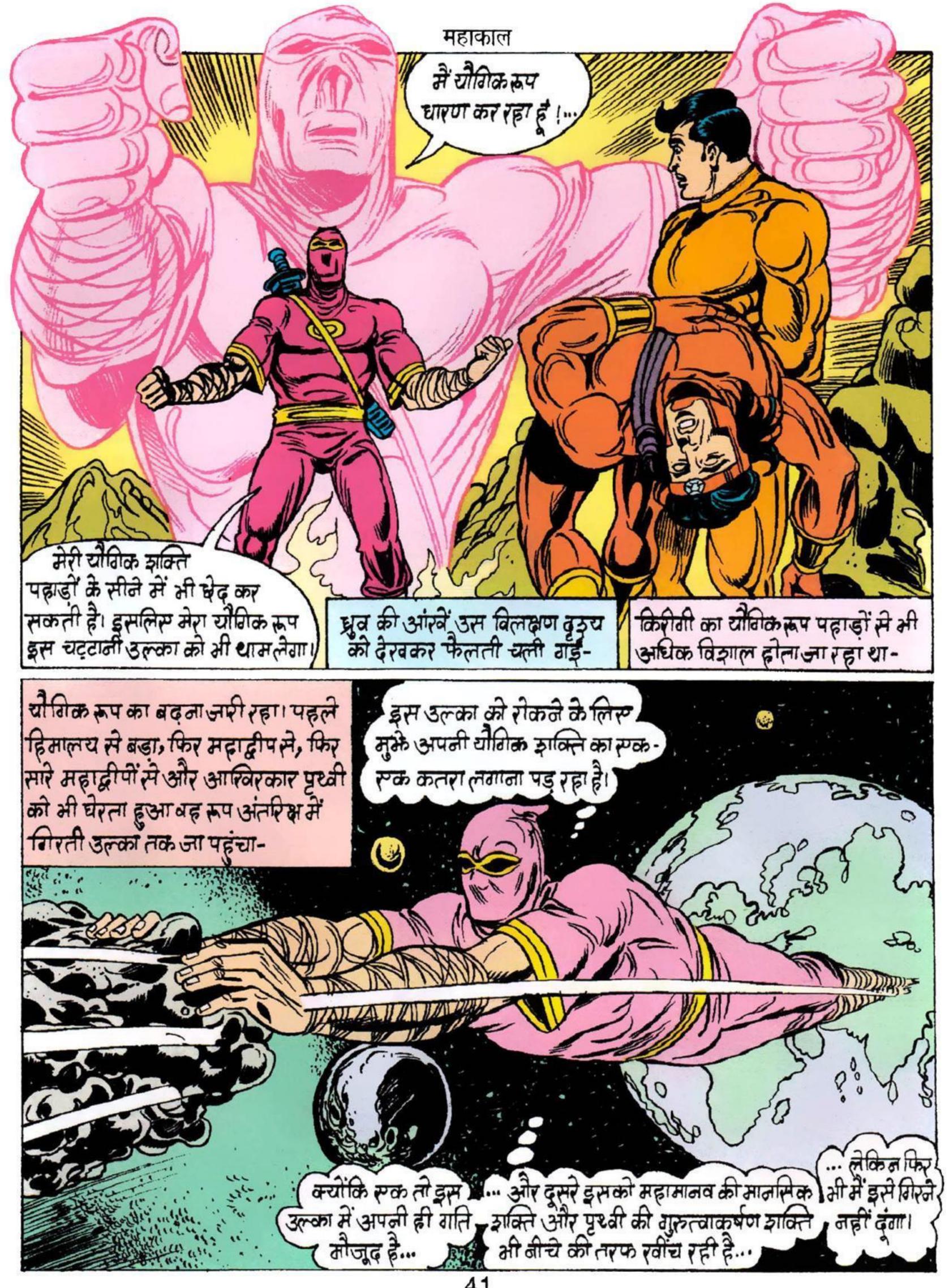


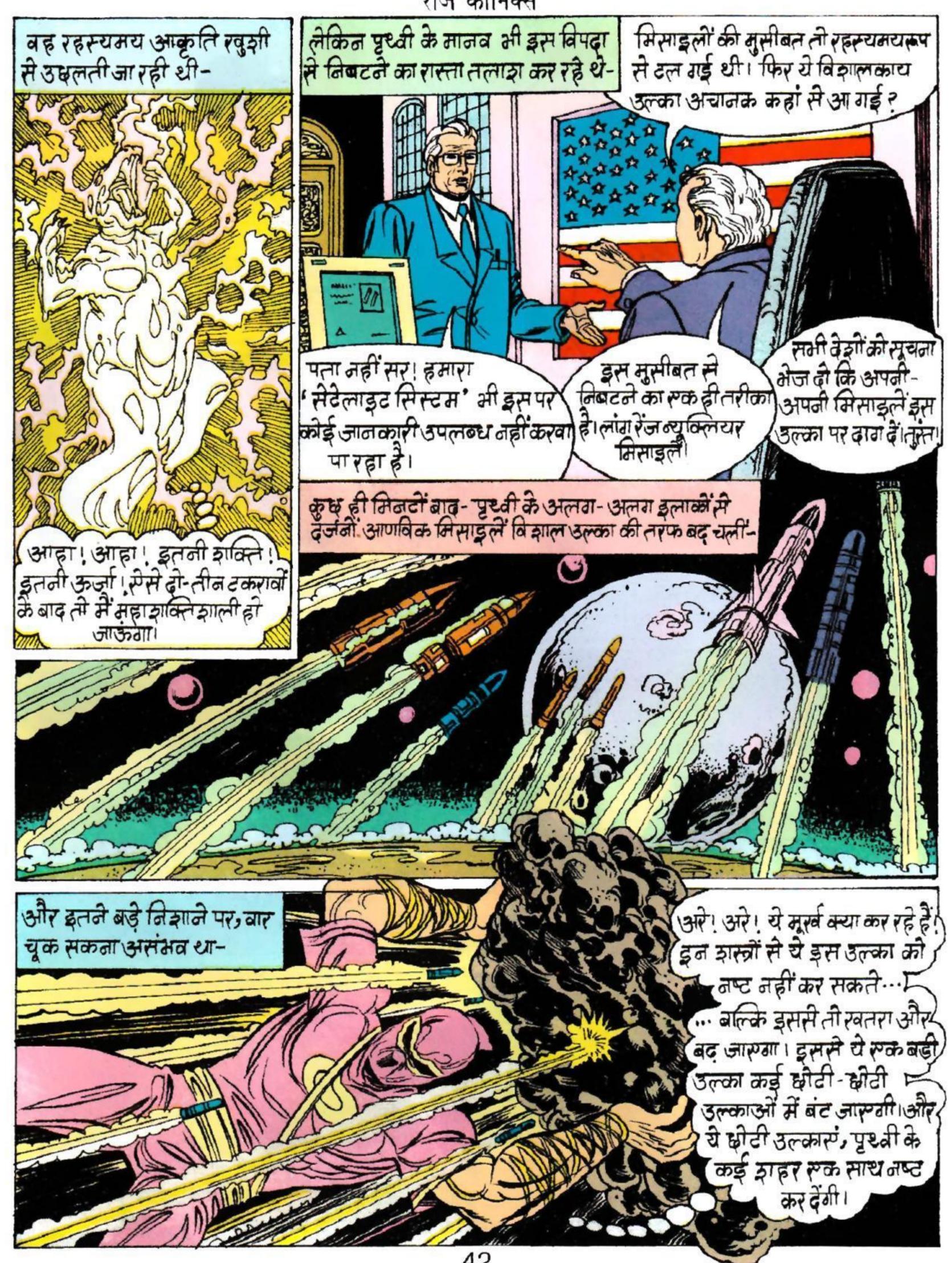










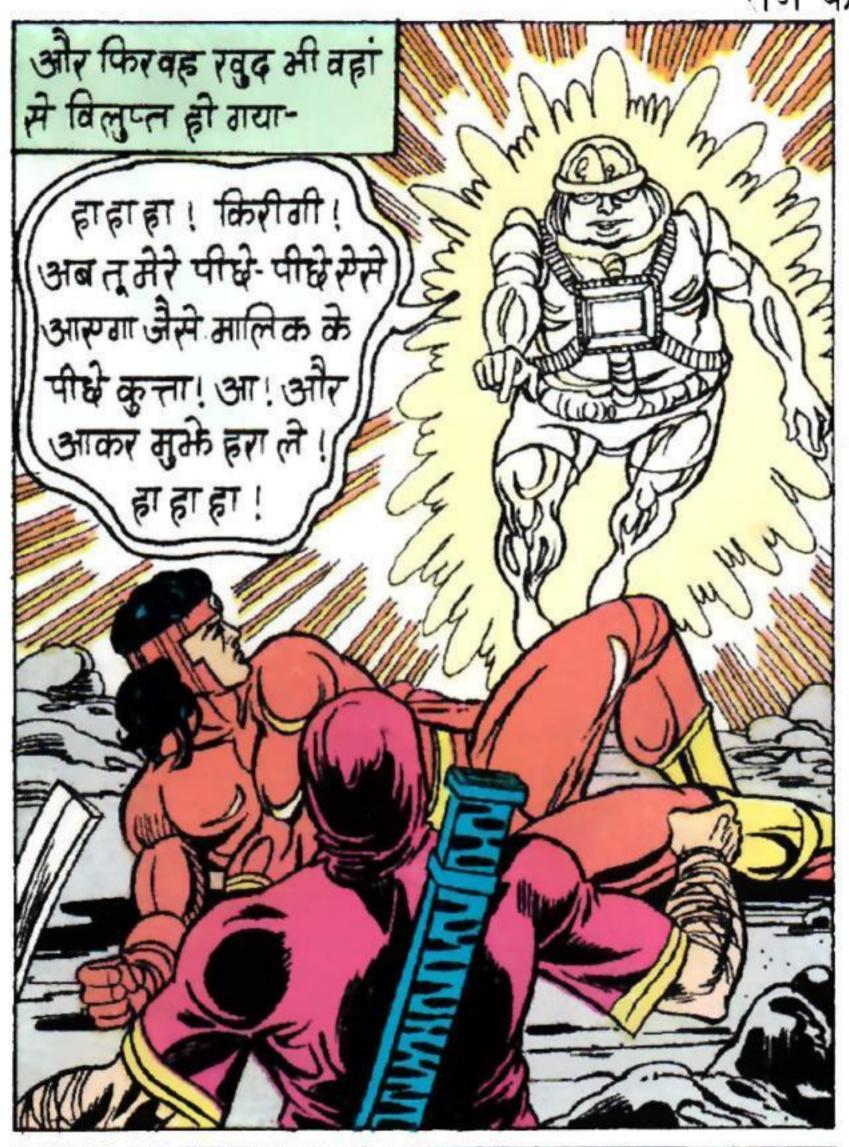




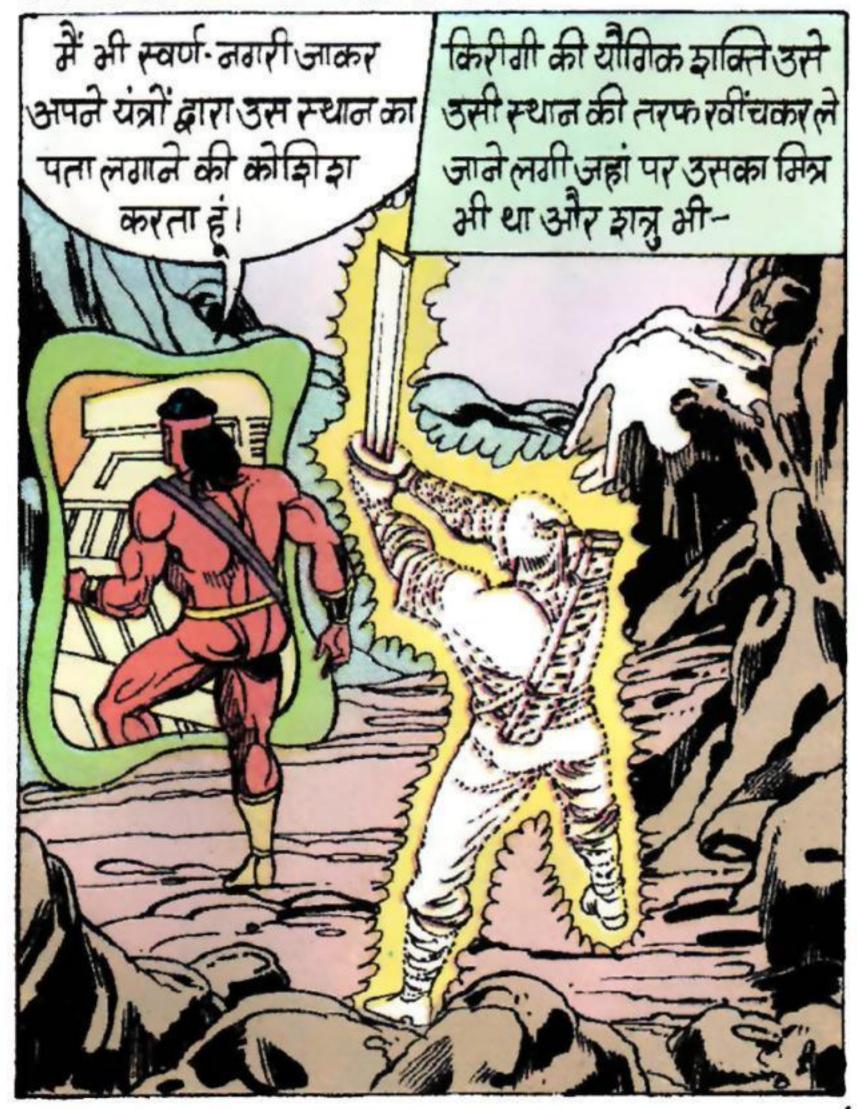




राज कॉमिक्स









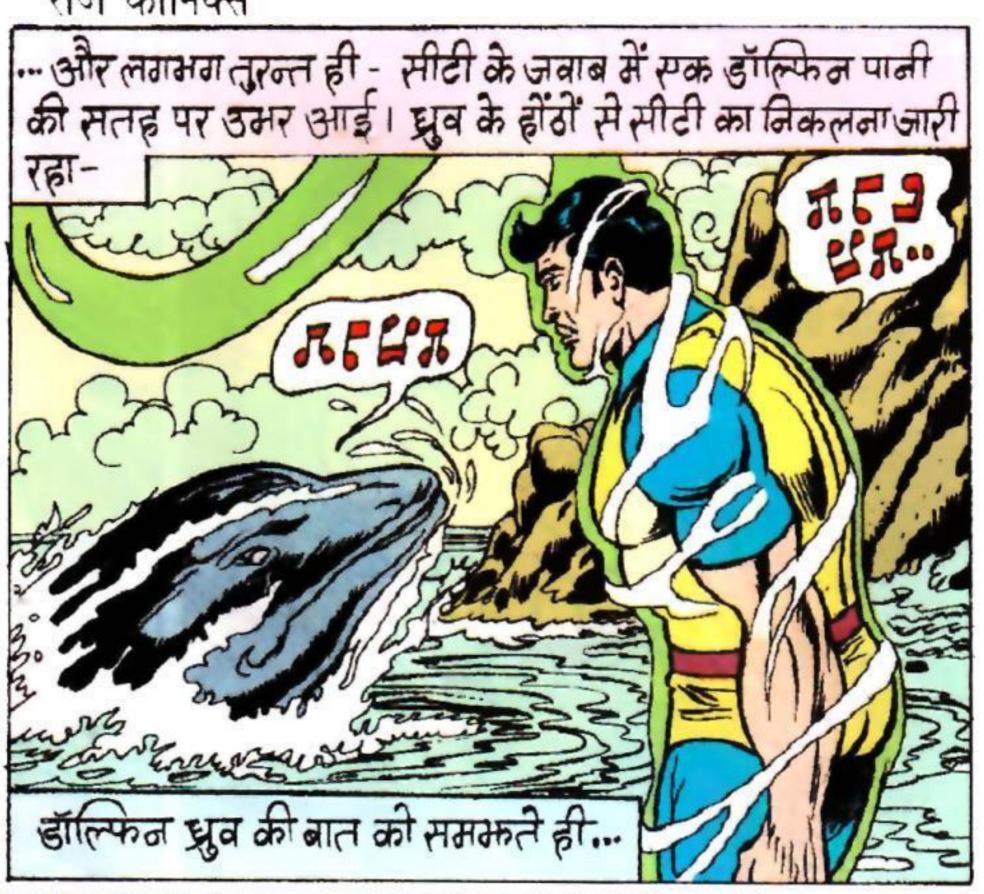


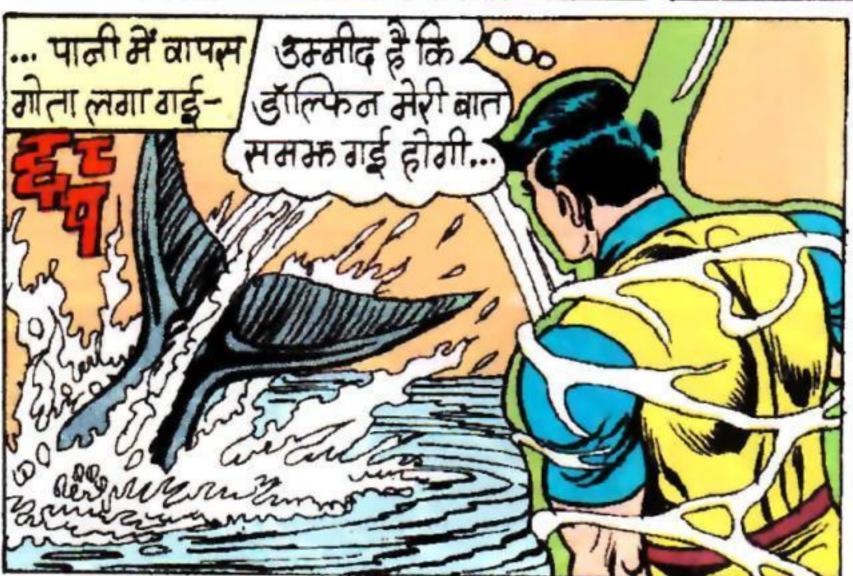




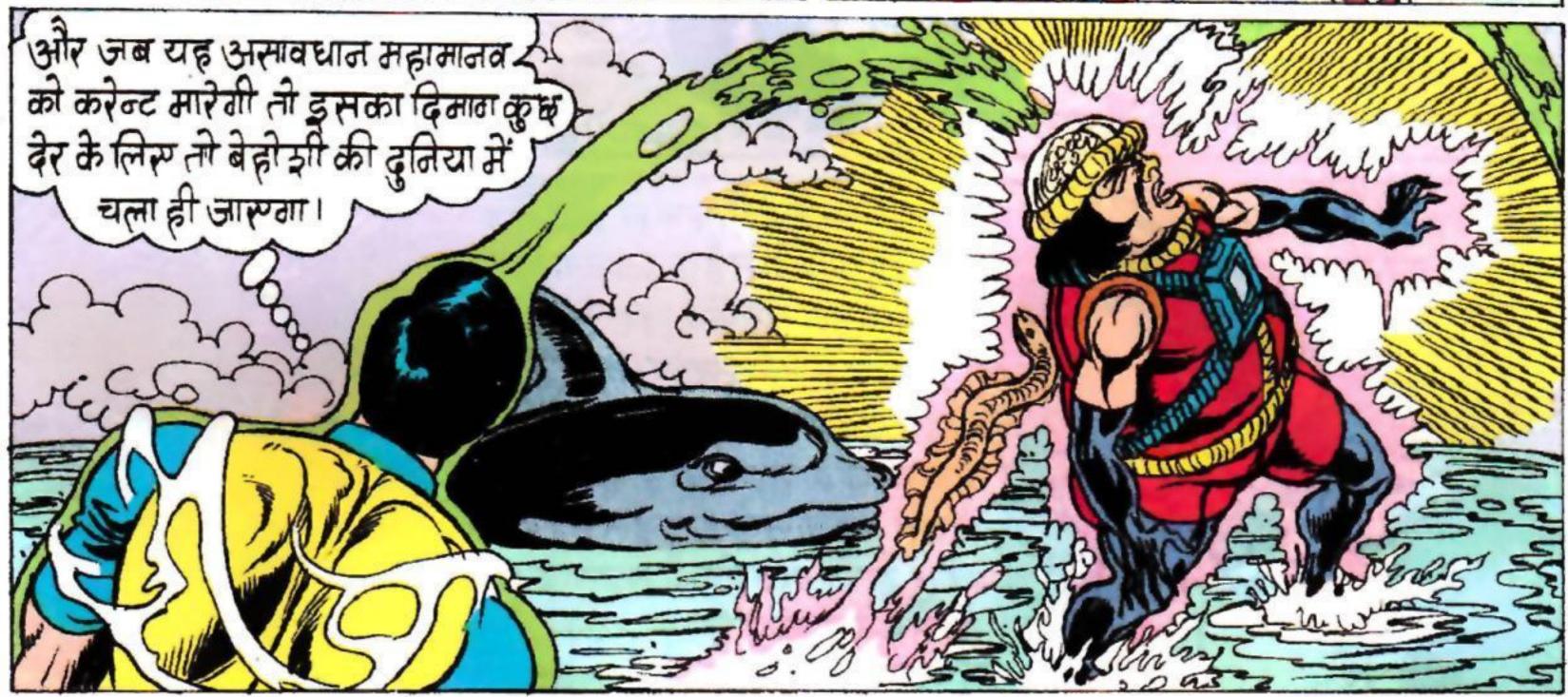
राज कॉमिक्स











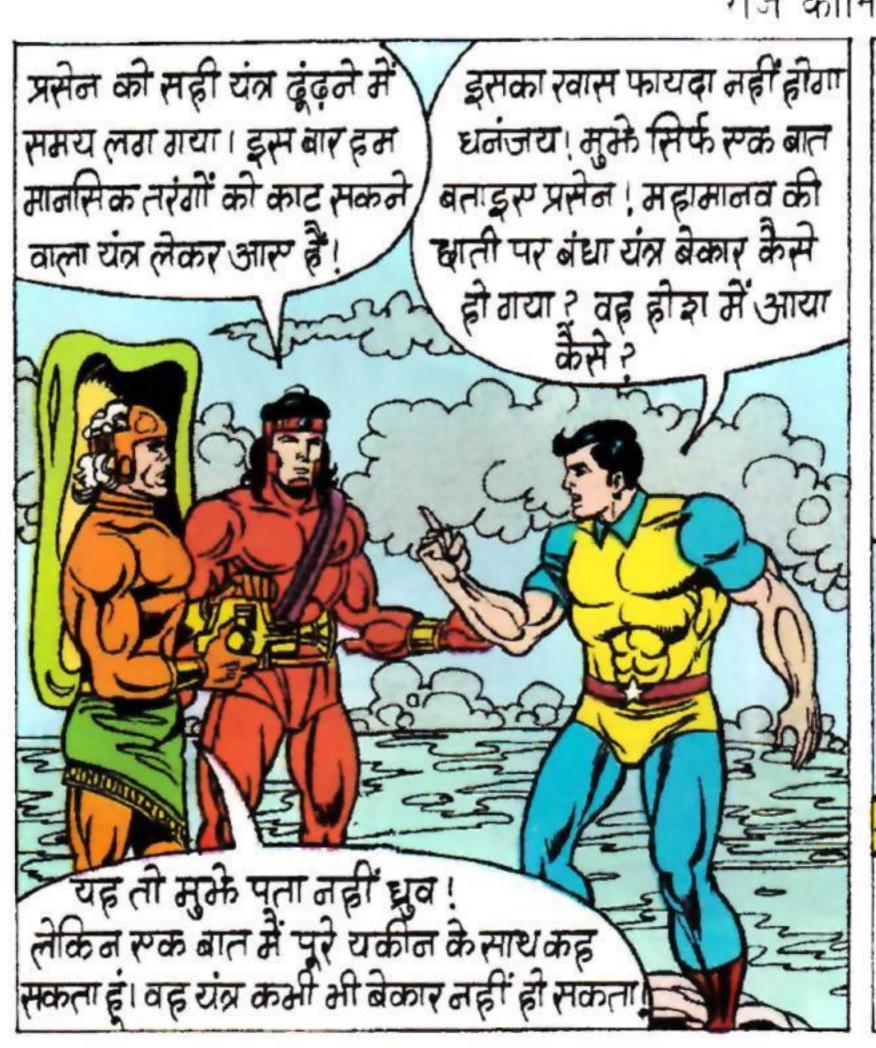




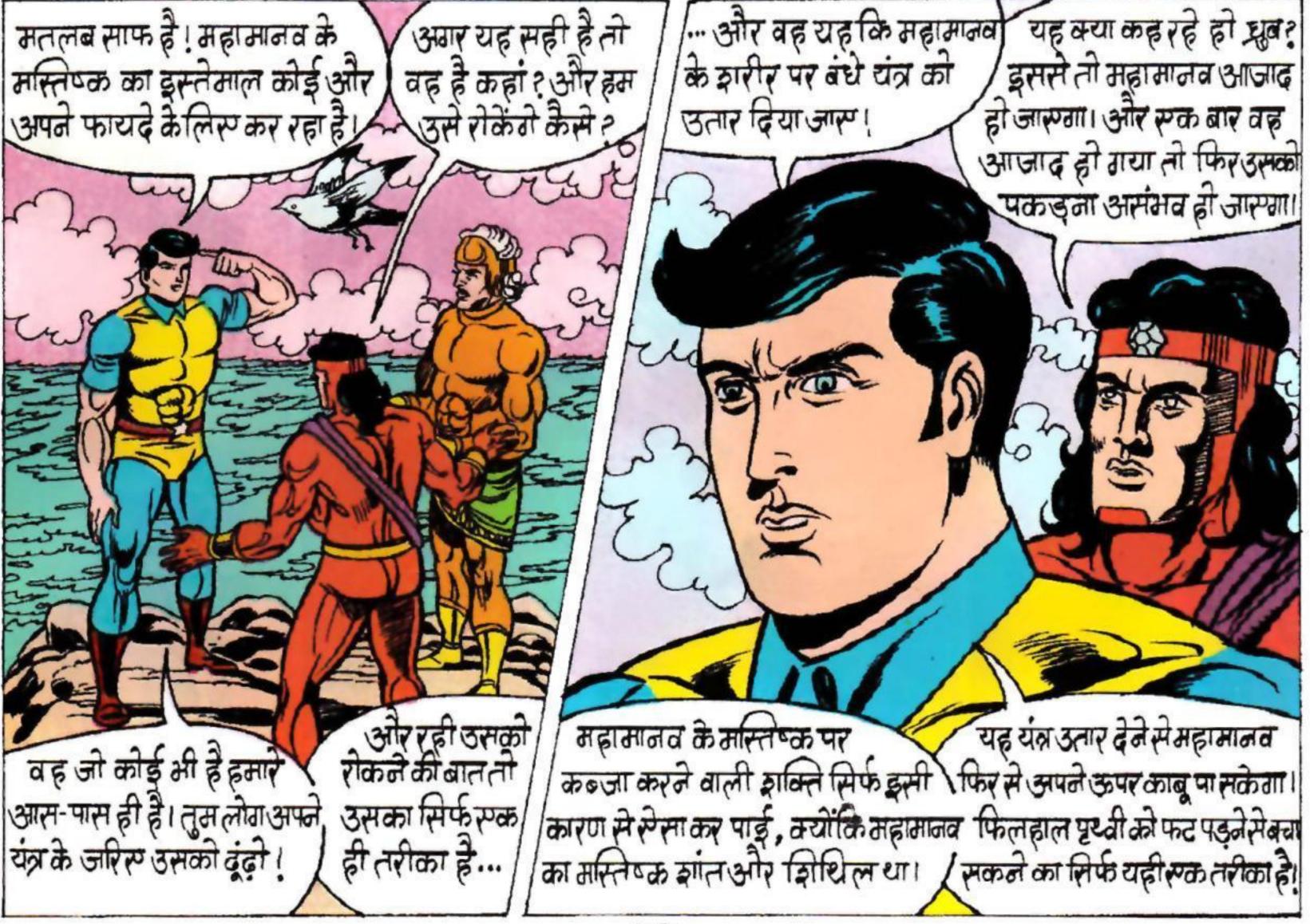




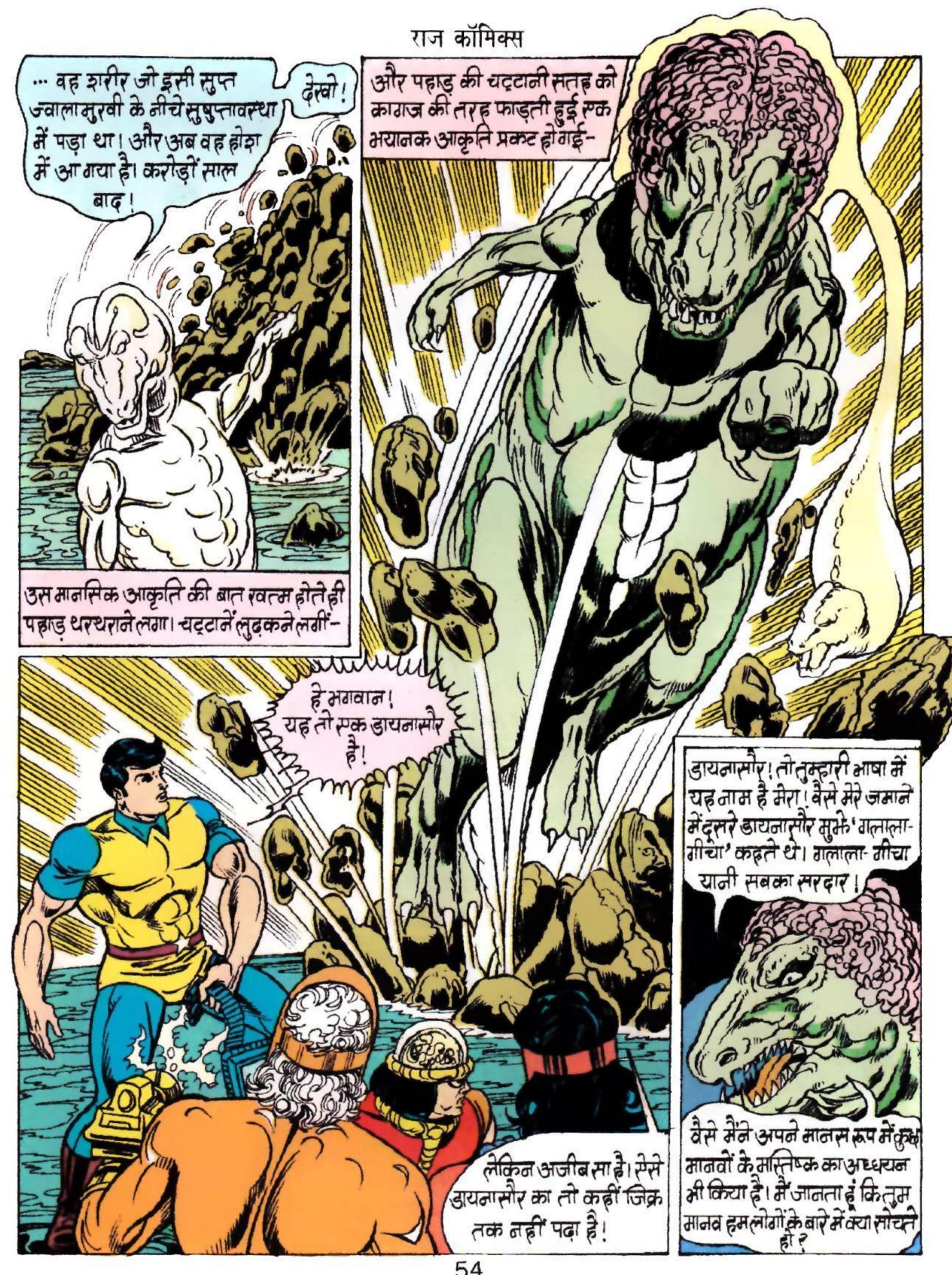
🖈 किसी भी मस्तिष्क के दो भाग होते हैं, एक जागृत भाग जो सिर्फ जगने के दौरान काम करता है, और दूसरा सुप्त भाग, जो मोने और जगने दोनों वक्त ही काम करता है।



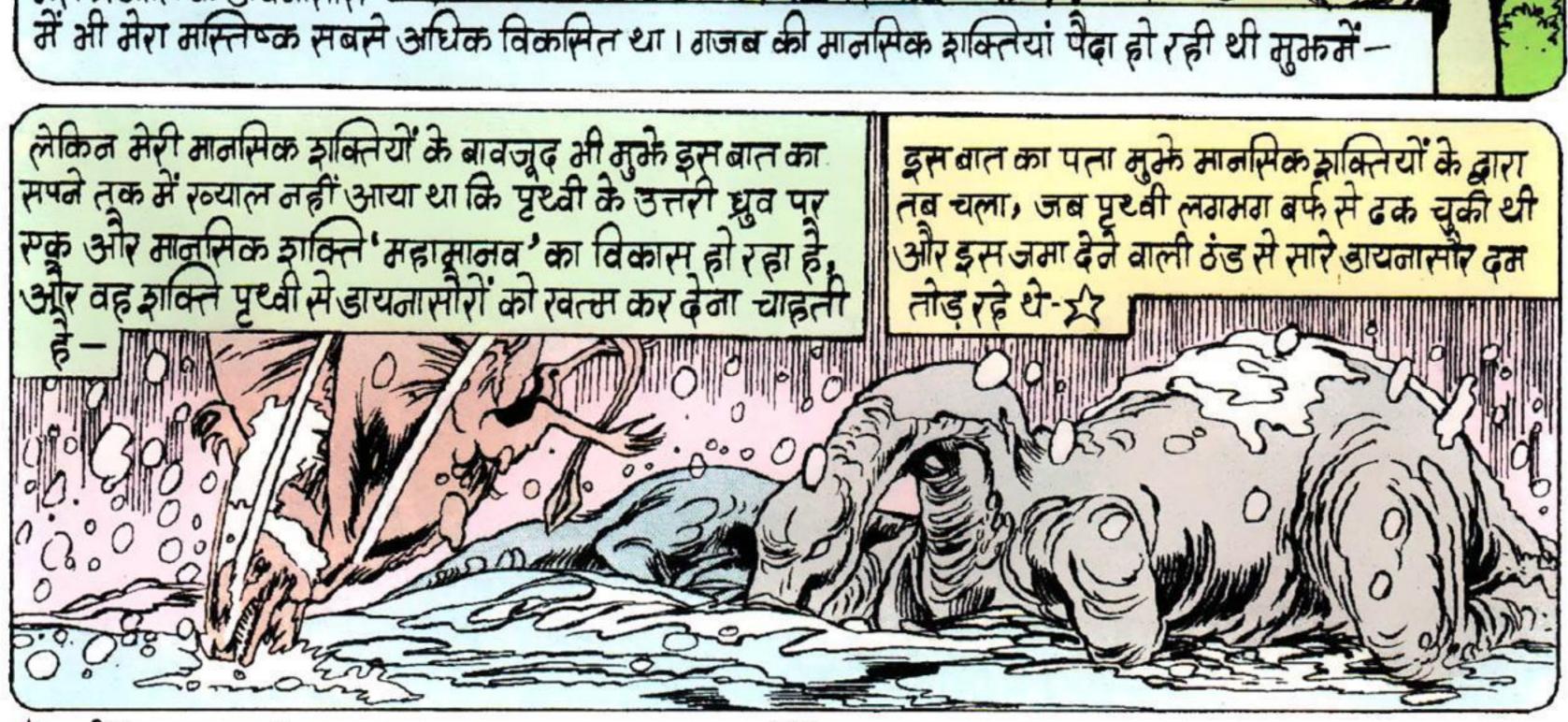
फिर में समक गया। महामानव महामानव का मुक्ते देख कर भी त पहचानना और अपने-आप कोई काम नहीं कर हिमालय पर शिरती रहा है। उसका दिमाग किसी और के कब्जे में है। उसी ने महामानव विञाल उलका से मुके और किरीगी की बचाना में मिसाइलें छुड़वाई, और अब किसी मतलब के लिए किरीगी भी इसीतरफ संकेतकर और महामानव का टकराव करवा रहा है। और मेरे इाक को इस बात ने पक्का कर दियाहै महामानव हम लोगी को कि बेहोश ही जाने के बाद कभी त बचाता ! क्यों कि उसकी भी महामानव की मानसिक नजर में हम कीड़े-मकोड़े हैं। कर्जा ककी नहीं है।



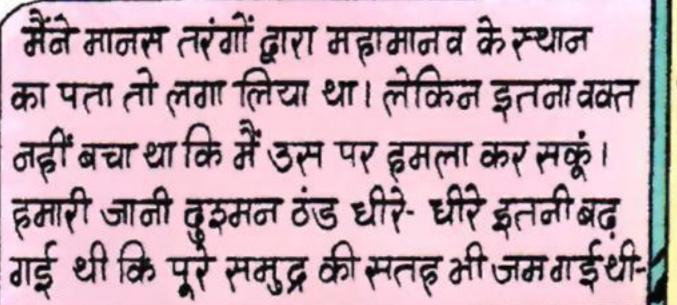








मेरी प्रजाति के डायनासीरी



बचने का एक ही शस्ताथा। इस सरीस्ट्रिपों के अन्दर यह खासियत होती है कि हम अपने शरीर का तापमान गिराकर एक लंबी नींद के लिए सोनेजा सकते हैं। तुस मानव इसको 'सुषुप्तावस्था' कहते हो। मैं अपने शरीर को 'मानसिक खोल' में बंद करके एक लंबी नींद सोने चला गया। ताकि जब पृथ्वी का तापमान फिर से बढ़े तो मैं वापस जाग सक्। सोने के लिए मैंने इस सुप्त ज्वाला मुखी को ही चुना। इसके अंदर घुसकर मैं सो गया-



मुक्ते जगाने में तुम मानवों ने बड़ी सहायताकी । वैसे तो मेरे हो इन में आने लायक तापमान बढ़ने में और वक्त लगता लेकिन मानवों ने वायुं प्रदूषण फैलाकर पृथ्वी का तापमान समय से पहले ही बढ़ा दिया। तापमान इस स्तर तक आग्राण कि में सोचा तो रहा, लेकिन मेरे मस्तिष्क का रूक हिस्साजग गया। और फिर मेरा मानस रूप अपने बंधुओं के हत्यारे महामानव की रवी ज में निकल पड़ा-

तैं ने महामानव को मारने से पहले लेकिन फिर किरी गी और उसके जिर्म अपना काम साधने , महामानव के टकराव से जो यानी पृथ्वी का तापमान बढ़ाकर पूरी ऊर्जा पैदा हुई, वह भी मुके तरह से हो दा में आने की ठानली। मैंने , ज्याने को काफी थी। मैंने ही उसकी आजाढ़ कराकर उसके रोसी- रोसी परिस्थितियों को द्वारा मिसाइलें दगवाई!

किरीमी और महामानव का टकराव होता रहे और में उनकी मानिसक और योगिक ऊर्जा सोस्वता रहं।

और जब महामानव मुक्ते मिलातो तुम लोगों ने उसे पहले ही बंदी बना रखा था। उसका मस्तिष्क शिथल था। इस वक्त उसके मस्तिष्क

पर कब्जा करना मामूली

माकाम था-

मेंने वही किया और नतीजा अब या तो तुम मानव और महामानव

अब तुम लोगों के सामने है। तुम लोगों । मेरे पेरों की चूमोगे, या फिर अपनी मौत का शासक एक लंबी नींद से आग चुका है। को गले लगाओगे।













तीसरी बार देरव रहा हूं घ्रुव। और ती जों बार जो काम मेरी मानसिक शक्तियां मी ज कर सकीं, वह तुमने कर दिखाया।

बुद्धि से कोई संबंध नहीं है।...

में तुम्हारी बुद्धि का चसत्कार

... और अगर रेमा है तो मानव, महामानव से किसी तरह से कम नहीं है। अब मानवों के बारे में मेरी राय बदल चुकी है। में खुद नहीं जानता कि अब में क्या चाहता हूं। और यही सोचने के लिए मुक्ते वक्त चाहिए।...



द्भव को वापस राजनगर पहुंचाने के बाद हमको इस सरीसूप का भी इंतजामकरना है धनंजय! इसीलिस्ट अब इसको भी जाना होगा!

श्रमाप्त.



## GREEN PAGE-30

सुपर कमांडो ध्रुव के दिवानो, आपसे ध्रुव के जिए बात करते-करते इतना ऊब गया था कि सोचा आज सीधे-सीधे बात की जाए। आज ध्रुव अपने सफर पर आगे बढ़ता हुआ एक और मील का पत्थर पार कर गया। महाकाल महामानव को आखिरकार एक मानव ने एहसास दिला ही दिया कि दिमाग और बुद्धि दो अलग-अलग चीजें हैं। बुद्धि का सही अर्थ है, ठीक वक्त पर अपने दिमाग का भरपूर इस्तेमाल करना। ध्रुव हर बार यही करता है, और यह तो आप सब खुद भी अच्छी तरह से जानते हैं।

सच बात तो यह है कि ध्रुव का जन्म कॉमिक हीरो के उस दौर में हुआ था, जब हर सुपर हीरो अपने अंदर सुपर पावरों का पुलिंदा समेटे हुए, अपनी शिक्तयों के जिए विलेन को पीट-पीट कर उसकी जान निकाल लेता था।एक आम पाठक के लिए अपने आपको ऐसे हीरो से पूरी तरह जोड़ पाना जरा मुश्किल सा था।इसलिए राज कॉमिक्स के लिए एक ऐसे हीरो की रचना करने की सोची गई, जिसमें सिर्फ एक सुपर पावर थी। उसकी बुद्धि। और यह सुपर पावर सिर्फ ध्रुव में ही नहीं, आप सबके अंदर भी है। आने दो मुसीबतें, लेकिन हिम्मत मत छोड़ो। आप सबके अंदर जो सुपर पांवर बुद्धि है, उसका इस्तेमाल करते रहें। कोई न कोई एक ऐसा रास्ता जरूर निकलेगा, जिससे टकराकर आपकी मुसीबतें उड़न छू हो जाएंगी।

खैर, आपकी मुसीबतें तो दूर हो ही जाएगी, लेकिन ध्रुव के लिए तो मुसीबतों का एक नया दौर शुरु होने वाला है। आज ध्रुव अपनी दुनिया में बहुत खुश है। राजन मेहरा एक ऐसा पिता है जिस पर गर्व किया जा सके, प्यार का ममता का सागर है ध्रुव की मां और अपनी शोखियों और चुलबुलियों के फूल बिखेरती है श्वेता, छोटी सी प्यारी बहन। पर ये शांति आने वाले उस तूफान का सूचक है जो ध्रुव की जिन्दगी के इन तिनकों को बिखेर कर रख देगी। ध्रुव ने अपनी पिछली जिन्दगी में झांकने की कभी कोशिश नहीं की, क्योंकि उसकी कोई पिछली गुप्त जिन्दगी है ही नहीं। उसकी पिछली जिन्दगी है तो सिर्फ उसके असली माता-पिता, श्याम और राधा की गोद में बीता हुआ उसका बचपन और जूपिटर सर्कस में लगी वह भयानक आग जिसने ध्रुव के असली माता-पिता को छीन लिया था।

राजन मेहरा का गोद लिया हुआ पुत्र ध्रुव, अभी तक इस बात से अंजान है कि उसके पिता श्याम की जिन्दगी का वह हिस्सा, जिसमें श्याम के जूपिटर सर्कस में आने से पहले तक की दास्तान लिखी हुई है, अब ध्रुव के सामने एक भयंकर स्वप्न बनकर आने वाला है। खून, खून की तलाश के लिए निकलने वाला है। श्याम का खानदान, अपने वंश के आखिरी चिराग को ढूंढ़ने की जी तोड़ कोशिश करने वाला है। और यह कोशिश जन्म देगी, एक महागाथा को। और जब इस महागाथा द्वारा उठाया गया तूफान थमेगा, तो लहूलुहान ध्रुव अपने आपको एक ऐसे दोराहे पर खड़ा हुआ पाएगा, जहां से उसको खुद यह तय करना मुश्किल हो जाएगा कि वह कौन सा रास्ता चुने।

आने वाले विशेषांकों में आपको नताशा का भी एक नया रूप दिखेगा। राजनगर की तबाही में गायब हो गई ब्लैक कैट यानी रिचा भी एक बार फिर सामने आएगी। और यह भूलिएगा नहीं कि रिचा की जिन्दगी के अब चंद महीने ही बचे हैं। श्वेता अब कॉलेज में आ गई है और अब बचपन की हठ का स्थान ले लेगी, एक बागी विचारधारा। राजन मेहरा भी अपने

रिटायरमेंट के नजदीक आ चुके हैं।

ध्रुव की दुनिया अब बहुत तेजी से बदल रही है, और इस बदलती दुनिया के लिए अगर आप अपने सुझाव मुझ तक भेजना चाहें, तो बड़े शौंक से भेज सकते हैं इस पते परः ग्रीन पेज नं.-30, 1603, दरीबा कलां, दिल्ली-110006

लिखते-लिखते पन्ना खत्म हो गया, स्याही खत्म हो गई, लेकिन बातें खत्म नहीं हुई।खैर, फिर कभी इसी ग्रीन पेज पर आपसे फिर मुलाकात होगी।

> आपका अनुपम सिन्हा